

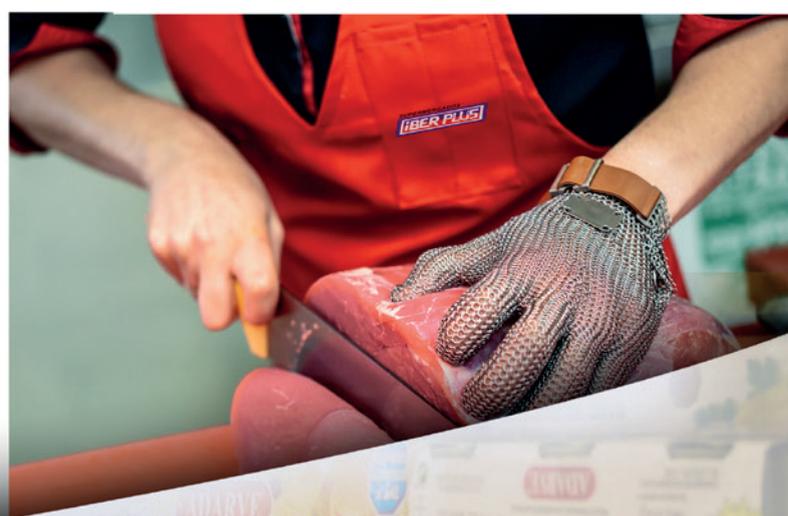


JESÚS NAZARENO

AÑO XXXVIII - Nº 45
abril 2021



Siempre la mejor calidad, cerca de ti



SUPERMERCADOS

IBER PLUS

Les recomendamos:

ADARVE®

Garantía de Calidad





JESÚS NAZARENO - Nº 45, SEMANA SANTA ABRIL 2021

EDITA:

Pontificia y Real Cofradía y Hermandad Sacramental de Nuestro Padre Jesús Nazareno, María Santísima de los Dolores Nazarena y San Juan Evangelista.
Iglesia de San Francisco. 14800. Priego de Córdoba (Córdoba).
www.jesusnazareno.com

DIRECTORA:

D^a. Inmaculada Alcalá-Zamora Ruiz-Gavilan.

CONSEJO DE REDACCIÓN:

D. Antonio Bermúdez Cano.
D. José Jesús Prados Caballero.
D. José Manuel Nieto González.
D. Manuel Sánchez Vigo.
D^a María Jesús Caballero Parreño.
D^a Inmaculada Alcalá-Zamora Ruiz-Gavilán.

COLABORADORES:

D. José Manuel Nieto González.
D. Angel Cristo Arroyo Castro.
D. Jesús Aguilera Luque.
Doña M.^a Teresa Caballero Parreño.
D. José Jesús Prados Caballero.
Doña Mercedes Pedrajas Tallón.
Doña M.^a del Carmen Montes Jiménez.
D. Francisco Mérida Cano.
D. Manuel Sánchez Vigo.
D. Abraham Luque García.
Doña M.^a Jesús Caballero Parreño.
D. Manuel Peláez del Rosal.
D. Pedro E. Manzano Beltrán.
D. Antonio Bermúdez Cano.
D. Rafael Madrid Cano.
D. Serafín Alcalá Rico
Doña Celia Sánchez Villena.
Doña Amparo Moreno Serrano.

FOTOGRAFÍAS:

Archivo de la Cofradía y Hermandad.
D. Rafael Camacho Cobo.
Doña Inmaculada de la Rosa Barrón.
Doña Mariló Vigo Medina.
D. Manuel Osuna Ruiz.
D. Antonio Bermúdez Cano.
D. Joaquín Ferrer.
D. Jesús Ruiz "Gitanito".
TelePriego.
Vorn Dron.
XV Concurso de Fotografía: José Sánchez Cuenca.

PORTADA y CONTRAPORTADA

Doña Mariló Vigo Medina

La Cofradía y Hermandad agradece a todos los colaboradores y anunciantes su aportación para que este proyecto sea una realidad, no responsabilizándose del contenido de los artículos publicados.

IMPRIME:

Gráficas Adarve
Priego de Córdoba
Dep. Legal: CO-705-1989



SUMARIO

Editorial.....	4
Carta del Hermano Mayor D. José Manuel Nieto González.....	6
Y nos Bendijo D. Ángel Cristo Arroyo Castro.....	8
Estimados Hermanos en Cristo D. Jesús Aguilera Luque.....	10
La Pandemia en Nuestra Hermandad Doña M ^a Teresa Caballero Parreño.....	11
Que tome su Cruz y me siga D. Jose Jesús Prados Caballero.....	13
Entrevista a Doña Mercedes Pedrajas Tallón, Cofrade ejemplar 2021.....	16
Abuelo, ¿Qué es la Raya? D. Francisco Mérida Cano.....	18
Azoteas, Balcones y Ventanas D. Manuel Sánchez Vigo.....	20
Viernes Santo: Por Jesús, con Él y en Él D. Abraham Luque García.....	22
Recuerdos de un Viernes Santo.....	24
Entrevista a Doña M ^a Jesús Caballero Parreño. Mayordomo de Jesús.....	28
El Abad de Alcalá la Real Alonso Antonio de S. Martín (Madrid 1642- Cuenca 1705) Manuel Peláez del Rosal.....	32
Intervención en la Imagen del Cristo "Chico" Iglesia de S. Francisco. Priego de Córdoba D. Pedro E. Manzano Beltrán.....	38
De Altares y Retablos D. Antonio Bermúdez Cano.....	40
Un año en imágenes.....	43
Costalero(s) de Jesús Nazareno D. Rafael Madrid Cano.....	46
In Memoriam del Teniente Coronel Caballero Legionario D. José Antonio Pérez Recena D. Serafín Alcalá Rico.....	48
Al Coro Nazareno Doña Celia Sánchez Villena.....	49
Obra Social Doña Amparo Moreno Serrano.....	50

Editorial

"A Jesús le rezamos y le pedimos todo el año y Él siempre nos escucha..."

Llegó de nuevo la cuaresma, la Semana de Pasión y otro Viernes Santo..., diferente, pero ¡Viernes Santo! Pestiñez y Bacalao no nos despertarán en la mañana, la Virgen de la Salud no sonreirá ante sus costaleros y San Juanicas en la rendición de honores, nuestra Virgen de los Dolores no irá acompañada al son de su multitudinaria banda, los "turutas" no subirán con San Juan hasta el Calvario, ni sonará "Al Rey de Priego". Las chaquetillas colorás no tocarán en el paso redoblao a la orden del Capitán, ni el escuadrón de Romanos bajarán la lanza en señal de luto en la bajada del Calvario. El miserere no dará su música que tranquiliza y nos indica que todo llega a su final. Ni resonará el campanero que nos eriza el bello...

Los hermanos penitentes no les indicará su camino, la cruz de guía no se abrirá paso entre la multitud, las insignias no serán portadas, ni pendón, ni "bacalao", ni ramos, ni niños acompañados por sus madres... Y

esa madre con lágrimas en los ojos, no entrará en la habitación de su hija y dirá: *"despierta, levántate, que hoy es Viernes Santo, el día más importante para un nazareno. Ponte tu túnica y vámonos que debemos acompañar a Jesús por nuestras calles de Priego en la subida y bajada del Calvario hasta su casa... A Jesús le rezamos y le pedimos todo el año y Él siempre nos escucha... así que hoy le tenemos que acompañar en su camino hacia la muerte, no lo podemos dejar solo..."*

Así que este año, no lo dejemos sólo. No lo veremos reluciente, mimado por su mayordomo y camareras, engalanado con sus flores rojas y moradas. Sus albaceas no lo elevarán hasta su trono y sus costaleros esperando orden del jefe de costaleros. Su pueblo ansioso de recibirlo en el compás de San Francisco. Jesús referente de Fe y de devoción de su pueblo no dará la bendición en el Calvario, no levantaremos nuestros hornazos ni gritaremos vivas, ¡¡¡Viva



Ntro. Padre Jesús Nazareno!!!

Vivamos nuestra semana Santa y en especial nuestro Viernes Santo, desde la Fe, desde la intimidad, con nuestros seres queridos, pidiendo a Ntro. Padre Jesús Nazareno y a su amada madre la Virgen de los Dolores Nazarena, para que interceda por las personas enfermas y con la esperanza de que esta pandemia acabe pronto, pidamos la protección de Jesús a su pueblo.

Jesús Nazareno no estará este Viernes Santo en la calle, pero si estará en cada corazón nazareno, en cada hogar...Nuestra devoción debe seguir latente, nuestra Fe no debe apagarse, la llama de la esperanza es nuestro respirar de cada día, para poder ver y acompañar a Ntro. Padre Jesús Nazareno, a María Santísima de los Dolores Nazarena y San Juan Evangelista en nuestra estación de penitencia.

Vivamos la Muerte y Resurrección de

Nuestro Señor, en los ojos de Ntro. Padre Jesús Nazareno, que nos ilumine y nos guie en nuestro caminar diario hasta la Semana Santa próxima, pero nuestro Viernes Santo está en el corazón de los mayores, en los ojos de ilusión de los niños, latiendo fuerte en la vida de los que lo amamos.

Volvemos a salir por las puertas del cielo, Jesús están en su camarín, San Francisco se queda en silencio, salimos poco a poco por la puerta del Orden Tercero, con la satisfacción del trabajo realizado, con sus aciertos y errores, pero sabiendo que no se nos queda nada en el tintero. Han sido 4 años diferentes para esta Junta de Gobierno, que este año se despide para volver a ser anónimos nazarenos.

¡Gracias!

¡ Viva Ntro. Padre Jesús Nazareno!

¡ Viva María Santísima de los Dolores Nazarena!

¡ Viva San Juan Evangelista!

Carta del Hermano Mayor

Queridos hermanos cofrades:

Un año más me dirijo a vosotros, en unas circunstancias muy especiales, enmarcadas dentro de una situación de pandemia, pero donde debemos seguir viviendo nuestra cuaresma como tiempo de preparación, para reforzar nuestra FE, mediante actos de penitencia y de reflexión.

La Cuaresma es un tiempo conversión, que marca la Iglesia para prepararnos para la gran fiesta de la Pasión, Muerte y Resurrección de Ntro. Sr. Jesucristo. Es un tiempo para arrepentirnos de nuestros pecados, de cambio para ser mejores y poder vivir más cerca de Cristo.

Jesús no nos abandona, nos acompaña en todos estos momentos que nos ha tocado vivir. ¡Quien nos iba a decir que, al igual que nuestros antepasados, nos tocaría vivir nuestra Semana de Pasión enmarcada en una pandemia!

Nuestra Cofradía y Hermandad durante todo el periodo de confinamiento ha estado siempre presente, siendo uno de los momentos más duros y que más me ha impresionado vivir como Hermano Mayor, fue cerrar las puertas de la Iglesia de San Francisco, donde radica la FE y devoción de todo un pueblo, por lo que representa, por lo que hay dentro, nuestros titulares y especialmente lo que, bajo los pies de su camarín, el Sagrario. Ese momento ha sido uno de los que más amargo me ha tocado vivir en los 8 años que llevo de Hermano Mayor...

De modo que una vez que las circunstancias y autoridades sanitarias permitieron abrir de nuevo los templos, el poder acercarnos a Nuestros Titulares, (siempre con el miedo de los posibles contagios de Covid-19) la celebración de cultos que hemos podido celebrar, he podido nuevamente comprobar la ilusión y esperanza de tantas y tantas personas de poder volverlos a ver nuevamente en nuestra capilla.

El pasado Viernes Santo, para mí, desde mi perspectiva personal, fue muy duro, el tener que dar Ntro. Padre Jesús Nazareno la bendición a puerta cerrada desde su camarín, pero que sin embargo gracias a la colaboración de Tele Priego y a través de su canal la pudieron recibir un gran número de personas, no solo en Priego sino en el mundo entero. Jesús dio la bendición, tan necesaria en estos



J de la Rosa

momentos de pandemia mundial en los que nos encontrábamos, fue un rayo de luz, de esperanza, de paz... y aunque la bendición no fue en el calvario, será también recordada porque se recibió en familia. Fue un momento a la vez triste, pero sin embargo de ilusión el poder ofrecer la Bendición de Ntro. Padre Jesús Nazareno, tan necesaria, tan deseada...

En mayo, la suspensión de los cultos de la forma que tradicionalmente se venían celebrando supuso un gran reto para nuestra Cofradía y Hermandad y en general para todas las hermandades y cofradías, en las que nos hemos tenido que reinventar para poder llevar los cultos a todos los hogares través de las redes sociales y el canal de televisión local. Celebrados durante la semana en la Parroquia Ntra. Sra. de la Asunción, y el Triduo final en nuestra Capilla, en la que a puerta cerrada de nuevo se acercó la imagen de Jesús y la bendición a su pueblo.

No podemos olvidar que estos cuatro años hemos vivido muchos momentos inolvidables, enmarcados en la celebración de nuestro 425 Aniversario Fundacional de nuestra Cofradía y Hermandad, y Año Jubilar

D. JOSÉ MANUEL NIETO GONZÁLEZ

Hermano Mayor

que su Santidad el Papa Francisco nos concedió, el disfrutar del momento histórico de Jesús Nazareno majestuosos recorriendo las calles de Córdoba y en la magna exposición de la Santa Iglesia Catedral, en la que nuestro titular concitó tanta expectación, una experiencia única y a la vez, última que hemos podido ver a Ntro. Padre Jesús Nazareno en su trono, en la calle.

Este año volveremos a vivir otro Viernes Santo distinto, donde nos volverá a bendecir desde su capilla, desde su camarín y a puerta cerrada, y donde recordaremos a tantas familias que lo están pasando mal o en el peor de los casos, personas o amigos que no están entre nosotros, y pidiéndole que pronto termine esta situación y volvamos a la normalidad.

No debemos olvidar, que somos cristianos, cofrades nazarenos y pedir que Jesús nos siga ayudando a mantener viva la FE y a caminar como hermanos cofrades, para poder vivir de forma tan deseada, la estación de penitencia y Semana Santa

que está por venir.

No quisiera dejar pasar la oportunidad, de agradecer a los miembros de las dos Junta de Gobierno de esta Hermandad y al resto de hermanos que me han acompañado durante estos 8 años, en la que hemos vivido emociones, ilusiones y a la vez tristezas, pero siempre unidos por la FE que profesamos y el amor que compartimos por Ntro. Padre Jesús Nazareno.

Que su mirada sea luz de esperanza y guía en nuestras vidas.

Y como no, agradecerle a Él, el ponerme en su camino como Hermano Mayor de esta Cofradía y Hermandad.

¡Viva San Juan Evangelista!

¡Viva María Santísima de los Dolores Nazarena!

¡Viva Ntro. Padre Jesús Nazareno!



Y nos Bendijo



Cuando se planteaban, el año pasado, si Jesús debía o no dar la bendición a su pueblo en este difícil año de pandemia me surgía esta pregunta: *¿Por qué bendice Jesús?* Jesús no bendice por una sencilla tradición, ni bendice porque es algo extraordinario de la Bendita Imagen de Ntro. Padre Jesús Nazareno de Priego. Jesús bendice porque como verdadero Dios que es, ama y es fuente de bendición para todos.

Dios está detrás de todo lo bueno. Así nos lo recuerdan las palabras del Génesis: *“vio Dios todo lo que había hecho, y era muy bueno”* (Gn 1, 31). Y el hombre ha tenido siempre experiencia de esta bendición de Dios, como lo muestran nuestras expresiones populares: *“Que Dios lo*

bendiga”, *“Este niño es una bendición de Dios”*, *“Le debo a Dios todo lo que tengo”*, etc.

A Abraham, nuestro padre en la fe, Dios le promete que le bendecirá con una gran descendencia, y le asegura que *“Todas las familias de la tierra serán bendecidas por ti”* (Gn 12, 3). Desde ese momento hasta hoy, Dios no ha dejado de concedernos toda clase de bendiciones materiales y espirituales. Por tanto, Dios nos bendice con todo lo bueno que ocurre y que tenemos en nuestra vida, con todos esos regalos que recibimos de sus generosas manos. ¡Que afortunados somos! Nos hizo nacer en este mundo desarrollado, con una familia donde no nos faltó lo fundamental, nos ha dado el regalo de la fe, nos ha protegido y acompañado durante tantos

D. ÁNGEL CRISTO ARROYO CASTRO

Párroco y Consiliario de la Cofradía y Hermandad

siglos...

Y entonces me surge otra pregunta, *¿y seremos dignos de tantas bendiciones?*

Muchas veces tenemos que escuchar *“Dios nos ha mandado estos males”* o *“si Dios es poderoso, ¿Por qué no nos libra de todos estos males?”*. Parafraseando una expresión de la liturgia, *“Señor, no somos dignos de tu bendición, pero una palabra tuya bastará para que la merezcamos”*, porque significa que todavía no hemos entendido nada. Dios no quiere ningún mal para nosotros, *¿qué padre quiere un mal para su hijo? - “sí, vosotros, siendo malos, sabéis dar cosas buenas a vuestros hijos, ¡Cuánto más vuestro Padre que está en los cielos dará cosas buenas a los que se las pidan!”* (Mt 7,11) – Al contrario, siempre quiere lo mejor para nosotros. En cambio, os invito a que hagamos otra reflexión más profunda, no nos quedemos simplemente en las pequeñas cruces de cada día, recuerda todas las bendiciones que te ha dado el Señor, lo afortunado que eres, mientras otros, como tú, viven pobres, desnudos y en la calle. Y esos, *¿no son hijos de Dios? ¿No se merecen su bendición?* Y entonces, *¿Qué ha pasado?* Pues que Dios bendijo a todos sus hijos por igual, pero unos nos quedamos con los bienes de otros y aun así nos quejamos, y renegamos de Dios. *¿Tenemos derecho a quejarnos? ¿Tenemos derecho a responderle así a Jesús?* Dios nos ha colmado de bendiciones, para que nosotros seamos bendición para otros y no piedra de tropiezo. Tú puedes ser bendición para otro. *¿Por qué no dejamos de ser tan egoístas y de pensar en nosotros mismos, en nuestros caprichos, y pensamos en otros, rezamos por otros y ayudamos a otros?* Tú eres la verdadera bendición de Dios para la humanidad.



Por todo ello, Jesús no podía dejar de bendecir a su pueblo, y más en este valle de lágrimas como es este tiempo de pandemia, y así lo hizo. Y os prometo que para mí, fue la más profunda de las bendiciones, la que he vivido con más hondura en los años que llevo entre vosotros. Su bendición venía cargada de esperanza, de confianza y de fuerza. Todos la necesitábamos. Cuando después recibí aquellas fotos de familias completas de rodillas delante de la televisión recibiendo con fe y devoción la bendición del Nazareno. Me decía dentro de mí, esta humanidad todavía tiene esperanza, esta sociedad todavía tiene futuro, cuando nos prostramos delante de Dios y le dejamos que nos bendiga. No dejemos de ser agradecidos con Jesús por todas las bendiciones que recibimos de Él, materiales y espirituales, y os invito, querida familia Nazarena a que no dejemos de ser bendición para los demás. Que Dios siempre os bendiga.

¡Viva Ntro. Padre Jesús Nazareno!

¡Viva la Stma. Virgen de los Dolores Nazarena!

¡Viva S. Juan Evangelista!

Estimados Hermanos en Cristo

D. JESÚS AGUILERA LUQUE

Presidente de la Agrupación General de Hermandades y Cofradías



Un año más agradezco a vuestra hermandad la oportunidad de permitirme dirigiros estas palabras como presidente de la Agrupación Gral. de Hermandades y Cofradías.

Nunca olvidaremos el pasado 2020. Cuando nuestras cofradías ya lo teníamos casi todo dispuesto para la celebración de la Semana Santa,

cuando sentíamos tan cerca el momento único, esperado todo el año, de salir a la calle acompañando a nuestras imágenes, ... todo cambió de repente. Las noticias de la rápida extensión de un virus que venía de muy lejos dejaron de ser algo ajeno para insertarse en nuestras vidas de un modo cruel. La sociedad se paralizó y todos tuvimos miedo ante la posibilidad real del contagio y de la muerte. Pero nosotros como cristianos, supimos sobreponernos a través de nuestra fe y, aunque no pudimos estar presencialmente en nuestros cultos de Cuaresma y Semana Santa, sí los pudimos vivir en familia a través de las pantallas en nuestros domicilios.

Fue nuestro Consiliario D. Ángel el que nos guio a través de la liturgia en el Triduo Pascual. A él hay que agradecer que pudiéramos disfrutar del momento culmen de nuestra fe, la pasión, muerte y resurrección de nuestro Señor Jesucristo. El mensaje de la Semana Santa es siempre profundamente alentador, porque es el mensaje del triunfo de la Vida

sobre la muerte. Cristo ha vencido y, con Cristo, y en Cristo todos los que creemos en Él. Cristo ha vencido al pecado, por el que la muerte entró en el mundo (Rm 5, 12).

La bendición del Viernes Santo, de Nuestro Padre Jesús Nazareno en su camarín, nos llegó a todos los prieguenses como un rayo de esperanza. La esperanza de poder salir de una vez por todas, de esta situación en la que nos encontramos y que tanto sufrimiento ha causado y está causando a muchas personas en el mundo. Hemos de seguir confiando en que Dios ayudará a la erradicación de esta pandemia y que pronto podremos continuar con nuestra vida de hermandad.

Por desgracia este año, dadas las circunstancias en las que nos encontramos inmersos, tampoco será posible ver a nuestros sagrados titulares por las calles de Priego. Pero ello no debe frustrar nuestras ganas de revivir un año más el momento culmen de nuestra fe como hijos de Dios.

La Semana Santa la tenemos que vivir desde el corazón y nuestro espíritu de creyentes, como la Iglesia propone, y con el espíritu que siempre tuvo la misma: participando en las celebraciones litúrgicas, acogiéndonos al perdón de Dios por medio del sacramento de la penitencia y metiéndonos como personajes vivos en el drama de la pasión, cuyo protagonista es Cristo.

Muchas gracias y ¡Viva Ntro. Padre Jesús Nazareno!

La Pandemia en Nuestra Hermandad

DOÑA M^a TERESA CABALLERO PARREÑO
Vocal de Evangelización

Empezaba ya la Cuaresma 2019, aun celebramos un Quinario sin ser conscientes del sufrimiento que la acompañaría este año.! Nos quedaban muchos actos que anular y tantos sentimientos nuevos de Semana Santa que vivir...!. Sencillamente, y sin más remedio, fuimos haciendo cambios, dando pasitos que serían los que marcaran el camino de nuestra hermandad en estos tiempos de pandemia. Así pues, sin ser conscientes de ello, nos fuimos reinventando; lo que no sabíamos es que nos íbamos metiendo en lo más profundo de, de nuestra creencia y de nuestra fe.

Me pregunto si alguno de nosotros ha vivido más interiormente el ser nazareno. Indudablemente también todos fuimos sintiendo una gran nostalgia en los momentos en que en circunstancias normales hubiéramos tenido algún acto, !Somos tan amantes de ellos y de nuestras costumbres...! Pero, desde mi humilde opinión, todos hicimos un gran esfuerzo para vivir todo de otro modo iniciando un viaje hacia dentro de nosotros mismo y, por ende, hacia el Corazón de Jesús, hacia Jesús Eucaristía, hacia Dios mismo.

No hubo Quinarios de Jesús, ni Septenario de la Virgen, ni Viernes de Dolores y, lo que es peor, no habría Viernes Santo. Un dolor inmenso nos invadió a todos. En silencio y a solas, comenzamos a vivir una nueva Semana Santa, una etapa distinta en nuestra Hermandad y es ésta la que voy a intentar desgranar a través de mis sentimientos de nazarena de Priego, como tantos lo somos. Quizá sea un atrevimiento por mi parte hacerlos extensivos a toda nuestra Cofradía, pero creo no estar muy lejos de lo que todos expresamos sentir ya pasada la Semana Santa.

Aquel histórico Viacrucis en la Capilla de Jesús del Viernes de Dolores nos metió de lleno en San Francisco, pero creo que nos estaba ya metiendo en nuestro sentimiento nazareno más profundo.

No hubo tampoco madrugada de disfrute y sinsabores (a veces), ni ese traslado del Camarin al trono que cada año crea más expectación; no hubo rindan de nuestro Escuadrón de Romanos ante la Virgen de la Salud, ni bulla en el Compás,



ni banda de tambores. El Covid nos lo había robado todo.

Realmente nos robó todo lo material de estos actos, pero lo que no sabíamos es que nos estaba dando algo muy grande: otra Semana Santa. Sobre todo nos trajo una bendición de Jesús el Viernes Santo de rodillas delante del televisor que quedará para siempre en nuestra memoria.

Igualmente Jesús se nos entregó en la Cruz, pero en silencio este año. Igualmente resucitó y los cultos celebrados por nuestro Consiliario nos hicieron sentir más viva, si cabe esta expresión, la Resurrección misma. A la par que Jesús moría miles de seres humanos morían, Él se hacía de nuevo uno más de nosotros, trayendo la esperanza en la Vida Eterna. En esos días se hicieron especialmente duras las circunstancias económicas de muchas familias, ahí estuvo la Hermandad para socorrer, como todas las Hermandades de Priego. Pero no es este el tema que me ocupa a mi, de ello se encarga Amparo, nuestra vocal de Caridad, a la que desde aquí elogio su labor en este campo de actuación desde su el inicio de su vocalía. Ya Jesús resucitado, había que celebrar nuestro mayo nazareno, porque la Vida no dejó de hacer

patente su triunfo sobre la muerte. También la vida, pese a todo, seguía para todos nosotros. Cada uno desde nuestra vocalia, fuimos preparando los cultos de Mayo, siempre bajo la dirección de nuestra querida Mercedes. Íbamos conformando un nuevo Mayo. Cada homilía de nuestro Consiliario en el septenario fue, no sólo, una verdadera catequesis sino una mano donde agarrarse para coger las fuerzas que ya empezaban a faltar. Domingo de Jesús muy triste, pero interior de nuevo ya que fue la Eucaristía quien aglutino el protagonismo del gran día. No había retablo de flores, ni orquestas ni grandes coros pero no faltó una verdadera alma nazarena. Otra bendición de Jesús desde su Capilla que nos volvía a aunar como hermanos y en la que este año confluían todas las peticiones de una mejora de la situación de cada nazareno en la distancia. No hubo procesion 2019 que culminara las fiestas

y ese nos causó un vacío grande porque ese día sacamos al hombre hecho Dios a la calle; pero El no dejó de salir a nuestro encuentro ni ese día ni ninguno de los que habían de venir aún azotados por esta horrible y cruel pandemia. ¿Que más contaros que cada uno de vosotros no haya sentido? Esta enfermedad es de todos y para todos ... También es de Dios y Él, a través de su bendita imagen y la devoción que le profesamos, ha hecho que sea una pandemia nazarena.

El confinamiento nos adentró en nosotros mismos y el estado de alarma nos condujo al silencio y al sigilo que solo se puede sentir cuando vives todo desde la fe en Cristo. La Cruz de nuestro Jesús sigue cargada en su hombro y esa cruz es la mejor lección de vida, la mejor catequesis esta en el Sagrario y allí nos aguarda Él siempre, aun en la distancia.

cajasur

Semana
Santa2021
La tradición que nos une

cajasur.es

Que tome su **Cruz** y me siga

D. JOSÉ JESÚS PRADOS CABALLERO



“Es temprano, muy temprano... y la madrugada aún nos recibe con esa brisa fría, casi helada, que a todos nos encoge el corazón”. Así comenzaba por aquel lejano 2013 el pregón juvenil de la Semana Santa de Priego organizado por mi muy querida y estimada Hermandad de la Pollinica. Quién nos diría por aquel entonces que

ni en el pasado 2020 ni en el actual 2021 la madrugada, la nuestra, nuestra “madrugá”, que no la de Sevilla, no tendría ese olor, ese sabor, ni ese aquel... Pero en el albor de esa nueva madrugá quiero volver a encontrarme en ese salón, en aquella estufa y con mis pies doloridos de Esperanza en el regazo de mi madre. No, no será la misma, no lo fue el año pasado ni lo será este. Pero nuestra Fe, la Fe que se escribe con mayúsculas, sigue impertérrita en el tiempo. Impasible el ademán, siempre presente en nuestro afán, nuestra Fe trasciende cualquier ideología, cualquier tiempo y cualesquiera personas que deshonren la Cruz de Cristo.

Es esa cruz, símbolo que representa la victoria de Cristo sobre la muerte y el pecado la que como Nazarenos e hijos de Dios cargamos en nuestro día a día y a la que nunca hemos de dejar a un lado. Los Tercios no se rinden, nunca, el cristiano tampoco.

Abracemos con fervoroso amor a la cruz de Cristo, hoy tan denostada con palabras y con hechos, que Fernando III volvió a izar en esta bendita tierra, no solo el Viernes Santo, sino todos los días del año.

No nos dejemos engañar por palabras vacías y promesas vanas, solo es Él quien nos salva, sólo es Él quien nos perdona. “El que quiera venirse conmigo, que se niegue a sí mismo, que cargue con su **cruc y me siga**. Si uno quiere salvar su vida, la perderá; pero el que la pierda por mí la encontrará. ¿De qué le sirve a un hombre ganar el mundo entero, si arruina su vida?”

Por eso nosotros siempre volvemos a esa cruz, aún desde la lejanía de aquellos bancos vacíos y de aquellos que nos inculcaron que lo más grande en esta vida es AMAR A DIOS, SOBRE TODAS LAS COSAS.

Y yo vuelvo como a mi me enseñaron, y vuelvo a esa casa, Héroes de Toledo 81, apenas niño, apenas hombre, apenas monaguillo... en la cama un nieto y su abuelo, la Biblia sobre sus manos... y en su boca la Palabra de Dios, una parábola, un ciego y una naranja... Creo que fue en aquel momento cuando por primera vez conocí a Dios. Y no le pregunte si su hijo vestía de verde o de morado, pues Dios nunca entendió de vestiduras.

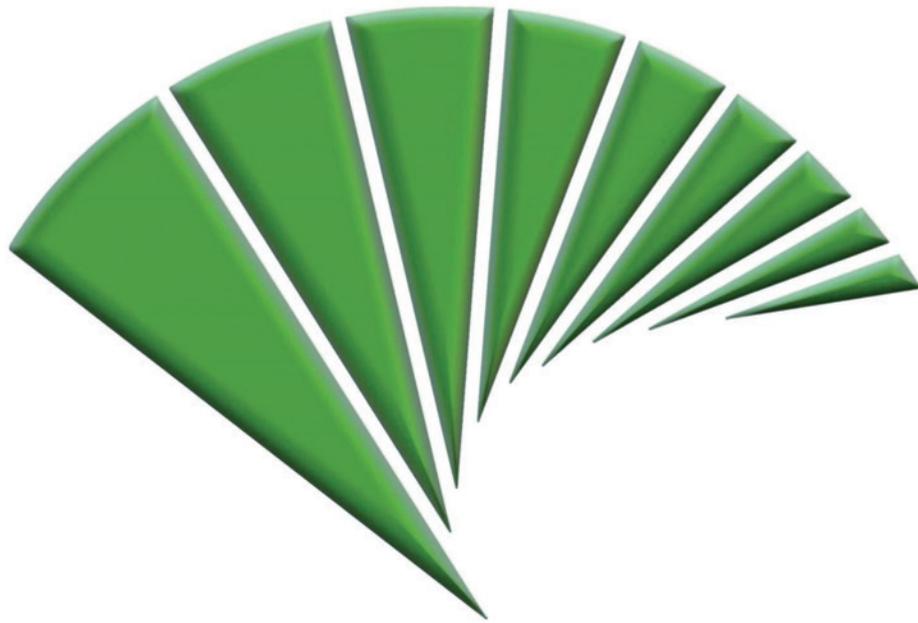
Nazareno, sí, hoy y siempre. Cristiano, hasta la muerte y la vida eterna. Él, aquel que carga con la Cruz no entiende de colores, no entiende de rivalidades, de protagonismos o de si llueve o deja de llover... nació en un pesebre y siempre nos espera en el Sagrario. Un Sagrario que no entiende de plata, que no entiende de oros, que no escucha ni tambores ni cohetes, que no ve si no al pobre y al enfermo, que sólo entiende de paz y de amor, de perdón y caridad. Ese es mi Nazareno, ese es mi Cristo y ese es mi Dios.

Decía mi abuelo que Nazareno no solo se es el Viernes Santo, la cosa es que yo siempre tuve mi túnica, y digo tuve porque Dios lleva su plan escrito en las palmas de sus manos. Hoy no la llevo, la tengo guardada, voy bajo la suya, pero sé que llegará el día en que me llame a llevar un cirio, y hasta ese día no podré llegar a decir que soy Nazareno, por qué, habrá muestra de amor más grande que aquel que reniega de todo aquello que quiere y anhela, no para esconderse bajo un verdugo, sino para mostrarse ante Dios tal y como es el día que para nosotros es el día más grande del año...

Yo te seguiré esperando en la Aurora, con la túnica de antaño...

Hagamos de todos los días del año nuestro Viernes Santo.





Unicaja



DISTINTOS
DESDE SIEMPRE



cajamar

DISTINTOS

UNA NATURALEZA DISTINTA Y POR ELLO, UN MODELO DE BANCA DISTINTO.
UNA FORMA DE SER QUE NOS MARCA. Y NOS IDENTIFICA.
SOMOS Y HACEMOS BANCA COOPERATIVA.

PARA NOSOTROS SE TRATA DE **CRECER. JUNTOS.**



Entrevista a Doña Mercedes Pedrajas Tallón Cofrade Ejemplar 2021



Comienzo, como no puede ser de otra manera, mirando a Mercedes a los ojos, y de seguida surge una sincera sonrisa, emocionada. No me deja apenas darle la enhorabuena, casi de puntillas le agradezco toda su entrega y dedicación en nombre de la Hermandad y ella sale airosa, diciendo que ella no ha hecho nada.

No ha hecho nada y lleva más de 25 años formando parte de Juntas de Gobierno, siendo la voz y las manos de todos los que no tienen voz, ni trabajo, ni posibilidades para pagar todas las facturas que necesita una familia para vivir.

No ha hecho nada y todas las eucaristías están cuidadosamente preparadas con moniciones, peticiones y acción de gracias, preparando los lectores, todo para mayo gloria de Dios.

Mercedes, ¿cómo recibes la noticia?

Muy sorprendida, jamás pensara yo que mereciera esto. Nunca he hecho nada para destacar.

Al mismo tiempo me emocionó, ves el cariño de tus hermanos y de todos los que formamos parte de las hermandades.

¿Qué añoras del ayer?

Las hermandades han ido progresando para bien.

A los cultos que se celebraban siempre acudían muchos hermanos y devotos, el templo rara vez tenía

sitio libre.

En mi mente se agolpan muchos momentos durante esas eucaristías. En Mayo nos visitaban los mejores predicadores y era una alegría inmensa oírlos y escuchar lo majestuoso que siempre veían a Jesús, algunos eran capaces de mostrarme a Jesús como ellos lo ven y era hermoso ver a Jesús a través de sus ojos.

¿Qué resaltas del hoy en la Hermandad?

Un cambio importante para bien, aunque los cultos todavía echo en falta la participación de muchos hermanos.

Al ser las juntas más reducidas se ha ganado en cercanía, hay un criterio más unificado, los problemas se plantean y es más fácil llegar a un acuerdo.

¿Qué momentos destacarías de tu vida cofrade?

El Año Jubilar me llenó espiritualmente. El día de la Apertura de la Puerta, lo viví lleno de felicidad; pensaba en todo el bien que la Hermandad podía hacer a tantas y tantas personas que vendrían a rezar delante de Jesús. A mi edad me pareció un regalo inmenso, doy gracias a Dios todos los días por vivirlo.

La Magna exposición de Córdoba, me hizo vivir otro momento hermoso, ver a Jesús en la Catedral acompañarlo por el Puente Romano y por las calles de Córdoba, rebosantes de gente esperando ver a

ENTREVISTA DOÑA M^a DEL CARMEN MONTES JIMÉNEZ



Nuestro Jesús.

Otro momento especial, fue la Fiesta de la Espiga, al formar parte de la Adoración Nocturna lo viví de forma muy cercana; recibimiento de los adoradores, rezo de las vísperas, toda la noche la Iglesia abierta con adoradores acompañando a Jesús Sacramentado. Al amanecer la procesión con la Custodia por el Adarve bendiciendo nuestros campos.

Tu lugar preferido, como dijiste, es la capilla de Jesús...

Sí, allí está el Sagrario. Jesús me hace mirar el Sagrario. Me siendo allí junto a su Madre y San Juanico y mi corazón se une a Jesús en la Cruz, todos estamos al pie de la Cruz.

¿Cómo vives la mañana del Viernes Santo?

Por la situación de mi casa, esa mañana es un ajetreo, vivo tan cerca de Jesús que siempre hay alguien llamando a la puerta porque necesita un imperdible, agua o cosas de última hora. Y como toda mi familia participa en la Estación de Penitencia, pues siempre hay mucho movimiento, hasta que se van todos y yo ya me sereno y me preparo para esperar a Jesús.

Me quedo en casa a verlo pasar por mi ventana, es un momento que espero con emoción... Mi ventana está a la altura de los ojos de Jesús y ya podéis

imaginar que es un momento único.

Luego junto a mi hermana y su familia vamos al Palenque para ver el "paso redoblao" y después subimos al Calvario y allí esperamos la bendición de Jesús con nuestro hornazo. A la vuelta siempre me ha gustado bajar acompañando a Jesús que ya está todo más tranquilo.

¿Qué faltaría por hacer en las hermandes?

Más formación cristiana que llevaría a mayor asistencia a los cultos, a darle a Dios un lugar privilegiado.

Buscar más el sentido de familia, caminar más unidos.

¿Qué destacas del buen hacer de la Hermandad?

Las ganas de trabajar y hacer cosas siempre para bien de los hermanos y de Priego.

Y por último **¿Cómo vas a vivir este Viernes Santo?**

Pasaré la mañana en casa, acompañando a Jesús, recordando con nostalgia el ajetreo de ese día y mi espera callada hasta verlo pasar por mi ventana. Recibiré su bendición por Tele Priego rezando para que el Señor nos siga protegiendo y bendiciendo y pronto toda esta situación de pandemia quede atrás y volvamos a vivir con alegría y respeto nuestra estación de penitencia.

Abuelo, ¿qué es la Raya?



“A los que fueron, son y serán componentes del Escuadrón Romano Nazareno”

Permítanme, que este artículo-relato-cuento, sea el sentimiento de un Soldao Romano (en la reserva ya) reunido con sus nietos, en este tiempo de pandemia, para explicarle a Ana y Javier, que escuchan y atienden, y a Celia, que escucha pero aun no entiende, o eso creo yo, explicarles, digo, a la pregunta que me hacen “abuelo, **¿qué es La Raya?**”, porque oímos muchas veces en este tiempo de Cuaresma eso de la Raya, en La Raya, etc..

“**¿Qué tiene que ver con el Escuadrón y los Chaquetillas?** Por que tu eres o fuiste Soldao y nuestro Padre es Chaquetilla ¿porqué no nos lo cuentas Abuelo?”

Y yo como abuelo me pongo a contarles esta historia-cuento, que es la verdad y el sentimiento de un soldao de Escuadrón Nazareno:

- “Mirad, en la Cofradía-Hermandad, a la que por cierto pertenecéis los tres desde el mismo día de vuestro nacimiento, como es costumbre entre las familias nazarenas, existe un Escuadrón que es de los más antiguos de España, y cuando me refiero a Escuadrón quiero decir con su Banda de Cornetas y Tambores “Chaquetillas Colorás”

“Nuestro Escuadrón es algo diferente a los demás, ya que de romanos no tenemos nada,

nos parecemos a las corazeros de los Tercio de Flandes, de ahí su peculiaridad en su vestimenta, como digo es muy antiguo, pero con el tiempo se fue perdiendo y poco a poco desapareció, quedando solamente para salir el Viernes Santo, un Capitán y un Teniente.”

“Abuelo, **¿y cómo se creó de nuevo?**,” pregunta Javier.

- “Pues verás, entre unos amigos nazarenos, como nosotros, sentíamos añoranza de ver delante de Jesús, en la procesión del Viernes Santo, a ese Escuadrón y Chaquetillas con sus picas y sus corazas y sus Chaquetillas Colorás, y su peculiar vestimenta. Nos juntamos muchas veces y se lo propusimos a la Junta de gobierno su refundación, después de algún tiempo y en el mandato como Hermano Mayor de Antonio Mérida.”

- “el tito Nono”, dice Ana.

- “exacto, pues se lo tomó más en serio, y con el apoyo de su Junta de Gobierno se hicieron las oportunas diligencias para refundar el Escuadrón.”

“**¿y cuando salisteis por primera vez?**”

- “Pues fué en el año 1999 cuando salimos el Viernes Santo por primera vez, entonces solo éramos 9 soldados, más el Capitán y el Teniente, al año siguiente ya se refundó también la Banda de Tambores y Cornetas de los Chaquetillas Colorás, de los que vuestro Padre Curro formó y forma parte en la actualidad.”

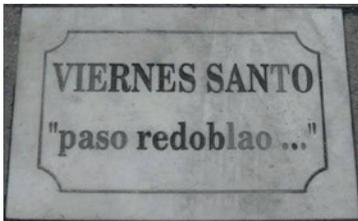
“si Abuelo, pero **¿y la Raya?** - pregunta Ana mirando a Javier, mientras Celia juega con sus muñecas, ajena a este relato, ósea, a lo suyo.”

- “Esperad que ya os lo aclaro: El Escuadrón va escoltando a Jesús Nazareno durante toda la Procesión, pero llegando a la palmera del Palenque, donde hoy en día existe una losa conmemorativa del Paso Redoblaio, el Escuadrón rodea a sus mandos, Capitán, Teniente y Alférez, y esperan a que Jesús llegue a la Raya.”

- “Si Abuelo”, dice Javier mirado a Ana, que se lo ha susurrado al oído.

- “Pero allí no hemos visto nosotros ninguna raya!!.”

D. FRANCISCO MÉRIDA CANO



- “Vamos a ver como os lo explico, es un poco delicado y no sé si lo vais a comprender, ya que todavía sois algo jóvenes, pero ya os daréis cuenta que es la Fe Nazarena, (si es que ya no lo sabéis). Yo he tenido la suerte, el honor y la satisfacción, más el orgullo, por qué no, de haber sido, aparte de soldado, Capitán del Escuadrón en dos ocasiones, y eso no se puede explicar, por lo menos yo no puedo, lo que se siente al llegar a este mando, pues lleva consigo una gran responsabilidad.

- “¡¡¡Si abuelo, pero y la raya!!! **donde está la raya?**”. Dice Javier impaciente.

- “Vamos, cuando estas esperando esos momentos, rodeado de tu Escuadrón, con tantísima gente alrededor pendiente de ti..., eso es inarrable, no sé si lo entendéis.”

- “La Raya, la Raya está.... Está en la mirada de Jesús con la tuya, la distancia que existe es la mínima cuando se unen las miradas, no ves ni oyes nada, más que a Jesús, que te dice: “espera”, “espera”, “cuando este derecho”, “sin bullas”...., entonces la garganta se te queda seca, no existe en ese momento nada más, ni nadie más que Él y tu, “espera, espera”, todos están pendientes de ti, y ... en un momento se hace un silencio y te “indica”, “te dice” te “ordena” ¡¡¡**AHORA**!!!!, en una milésima de segundo, recuerdos.

Ana se emociona, Javier parece que lo vive y



Celia se ha quedado dormida.

- “No sé de donde sale la voz, pero levantando el brazo, que empuñas esa espada tan ansiada, gritas, por que gritas, “Atención Escuadrón, Paso Redoblao, lo mismo que el año Pasao””.

Al grito, Celia se ha despertado, ¿pero que extraño?, no llora, Ana y Javier se han emocionado, también su Abuela y yo con las lágrimas apuntando con la mano al cielo.

- “Ana, Javier esa es La Raya, no existe lugar determinado, ni momento señalado, es eso...La Raya.”

- “Gracias, gracias Abuelo Chanchi, el próximo año que Jesús salga, nos iremos contigo para vivirlo como tú y así ver más...”

Gracias por esta oportunidad de escribir en nuestra revista nazarena y esta narración-cuento, o como queráis llamarlo, me recuerda a los sermones del Padre Quevedo (q.e.p.d.) predicador varias veces de Nuestra Cofradía-Hermandad, que empezaba sus sermones con un cuento para niños y lo terminaba para mayores.

“VIVA NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO”

Azoteas, Balcones y Ventanas



Vuelve la noche oscura que me lleva a mis recuerdos, la que te congela el alma, la que te eriza el bello, la que te informa de que todo estaría comenzando ya, que es hora de subir a la azotea y escucharlos ensayar.

El viento nos trae su estruendo que lo llevará hasta su bendito final, ahí están, ¿No los oyes? del patio los Maristas, del Calvario, de San Pedro, de Camacho, del Recinto, del Compás... pero ahí no están, se quedaron las plazas vacías y a la vez llenas de recuerdos que no podrán aumentar.

Cuando toda esperanza se turba en oscuridad, cuando los tambores siguen guardados en los viejos armarios por un año más. El silencio inunda el local, la libreta se queda vacía de anotaciones, de garabatos y esquemas de como trabajar.

Pero la primavera ha llegado. El mundo se llena de azahar, lo que te incita a abrir tu ventana, ¡deja que la brisa te llame, estate atento, que las ocho van a dar! La corriente te hace vibrar, un tambor suena en la lejanía y poco a poco se oyen más, de terrazas, balcones y ventanas llegan redobles de pasión, muerte y resurrección, aunque no

se puedan juntar, su alma brilla, al oírse desde todas las partes de nuestra ciudad, Calvario, Transmonjas, Inmaculada, el Poli, San Luis, el Paseo, los Adarves... Da igual. Solo existe la idea de que una pandemia, nuestra fe no la va a parar. Que se puede vivir de forma diferente.

Unidos, intentamos recordar al pueblo de Priego que ha llegado su Semana más Santa.

El Domingo de Ramos no será de palmas, jersey rojo y estreno.

Lunes de Dolores, en las familias que los perdieron.

Caridad por Martes, a través de la ayuda al enfermo.

Quedándonos este Miércoles en cada casa, Presos.

Jueves de Columna y Esperanza, como método de trabajo y esfuerzo.

Viernes Santo de Angustia y Soledad de los que lejos de sus familias están.

Pero...

Aquí no queda todo, porque desde sus casas las Bandas de tambores, nos anuncian el recuerdo de que nuestros titulares en las calles debían estar, con ansia, esperamos la hora de salida. Esta

D. MANUEL SÁNCHEZ VIGO



vez no es en la puerta de una Iglesia, si no en nuestros templos improvisados, esperando escucharlos empezar... vecinos en los balcones que se unen para que no quede en el olvido, el fervor popular, el amor de un pueblo que este año casi lo consiguen apagar.

Pero en las estampas en los bolsillos de los sanitarios está.

En nuestras familias de rodillas esperando Tu bendición, como cada año, Nazareno.

Esperando que llegue el tercer día para que esto acabe ya... Volviendo a ver pasos en las calles con eternas chicotás, cornetas y trompetas haciendo más llevadero su caminar, las calles y plazas llenas para que las Hermandades puedan evangelizar y el poder subirme a mi terraza en la fría noche y escuchar a las Bandas de tambores ensayar.



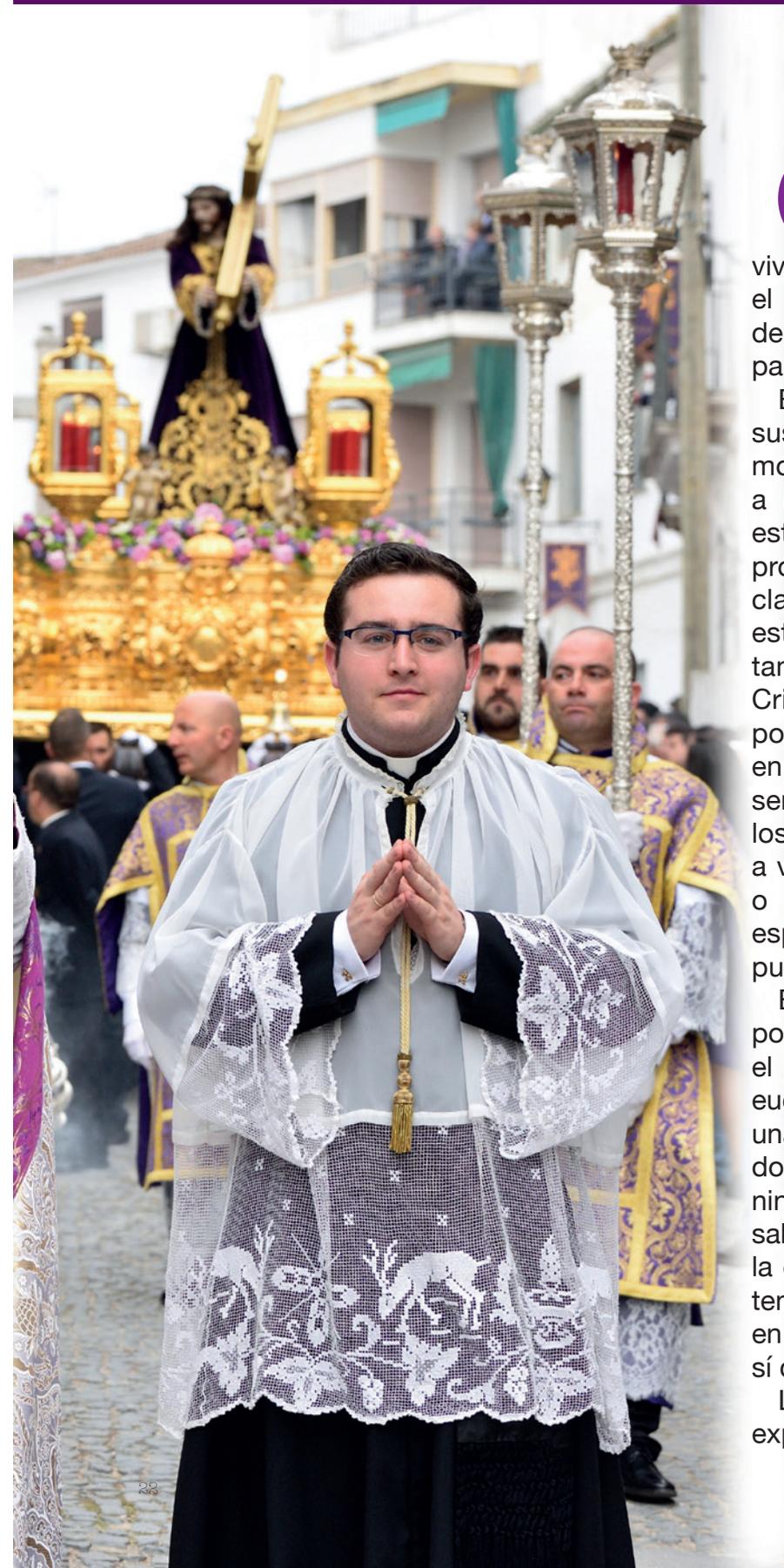
Viernes Santo: por Jesús,

Queridos hermanos y hermanas:
 Quisiera por medio de estas líneas compartir con vosotros cómo viví la experiencia del confinamiento y lo que el Señor me regaló vivir el pasado viernes de Dolores y Viernes Santo, si es que con palabras puede esto expresarse.

El 13 de marzo los seminaristas suspendimos la misión vocacional con motivo del “Día del seminario” y marchamos a nuestras casas. Al igual que todos los estudiantes, los seminaristas y nuestros profesores, tuvimos que adaptarnos a las clases telemáticas. Yo tuve la suerte de vivir estos meses en casa con mi familia, pero también en la Parroquia junto a D. Ángel Cristo a quien estaré siempre agradecido por su afecto y cercanía. Ha sido precioso, en medio de estas circunstancias, poder servirlos y llevaros momentos de oración y los Sacramentos, sobretodo la Eucaristía, a vuestras casas por medio de la televisión o de YouTube, intentando transmitirlos la esperanza y consuelo que solo Jesucristo puede darnos.

El Viernes de Dolores tuve el privilegio de poder acompañar a nuestro consiliario en el rezo del Vía Crucis y en la celebración eucarística a los pies de Nuestro Padre. Fue una celebración muy bonita a la vez que dolorosa. A pesar de estar la Iglesia vacía en ningún momento nos sentimos solos porque sabíamos que muchos estabais siguiendo la celebración por medio de TelePriego y os teníamos muy presentes, como dijo D. Ángel en la homilía: “aunque no estemos físicamente sí que lo estamos espiritualmente”.

La palabra “regalo” se queda corta para expresaros lo que viví el Viernes Santo.



con **Él** y en **Él**

D. ABRAHAM LUQUE GARCÍA
Seminarista

Además de toda la intensidad espiritual de este día, para un prieguense, y más para un devoto de Jesús, pocos días hay en el año tan grandes como el Viernes Santo. De nuevo junto a mi párroco pude ponerme ante Nuestro Padre para pedirle por su pueblo de Priego y por tantas personas como nos habían pedido que rezáramos por ellas...os confieso que desde que salí de casa no paré de llorar emocionado al ver Priego totalmente desierto. ¡Era Viernes Santo y el Rey de Priego no estaba en la calle! Se escuchaba el redoble de tambores, cornetas, vítores a Jesús Nazareno, a la Virgen de los Dolores, a San Juan...que difícil explicar esto con palabras. Cuando entré en la capilla y me puse frente a Jesús... ¡cuántos nombres le dije, cuántos mensajes le leí, cuántos rostros se me venían a la cabeza...! Y llegó el momento que todos esperábamos: la bendición de Jesús. Fue una bendición muy especial, sé que muchos de vosotros lo vivisteis así, quizá más intensa y profundamente que el resto de los años. Así son las cosas del Señor... ¡siempre nos sorprende!

¡Y Jesús sí que salió a la calle! Y no solo subió al Calvario, sino que entró en cada casa, visitó a nuestros ancianos en las residencias, a nuestras familias, a los enfermos...bendijo cada rincón de nuestro pueblo y los hogares de todos sus devotos.

Quisiera aprovechar estas líneas para dar las gracias a esta Cofradía y Hermandad, mi Hermandad, y a su Junta de Gobierno, en especial a José Manuel, nuestro hermano mayor, por permitirme vivir estos días tan especiales e intensos junto a Nuestro Padre Jesús; por darme la oportunidad de presentarle a Jesús Nazareno este pueblo que es suyo pero que por estas duras circunstancias que



vivimos no pudo acercarse hasta Él.

No quisiera dejar pasar la oportunidad de pedir que recéis por los seminaristas de nuestra Diócesis y en especial por los de Priego. Pidamos a Jesús Nazareno, el Dueño de la mies, por intercesión de la Virgen de los Dolores Nazarena y de San Juan Evangelista, su discípulo amado, que derrame muchas y santas vocaciones sacerdotales en su Iglesia, en esta diócesis y en nuestro pueblo.

¡Viva Nuestro Padre Jesús Nazareno!

¡Viva María Santísima de los Dolores Nazarena!

¡Viva San Juan Evangelista!



Recuerdos de **Viernes Santo**









J de la Rosa



J de la Rosa



J de la Rosa

Entrevista a Doña M^a Jesús Caballero Parreño Mayordomo de Jesús

María Jesús Caballero Parreño, cristiana de nacimiento y hermana de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno desde que mis abuelos, al igual que a sus hermanos, la concibieran, nace el 4 de septiembre de 1959.

Mi bisabuelo Félix y los ancestros que anteriormente nos precedieran ya habían inculcado en ella, aún sin saberlo, el amor y la devoción infinita hacia la bendita imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno y hacia todo aquello que Él representa.

Podría hablar largo y tendido de todas nuestras vivencias, pues no existe Viernes Santo en el calendario en el que me vea sin ella, para aprender, para abrazarla, para quererla, para que me de las habas esos cinco minutos antes, o para que año tras año, vuelva a ponerme las vendas.

Hace ya ocho años que por primera vez en su historia Nuestro Padre Jesús Nazareno y su Hermano Mayor tuvieron a bien elegir a una mujer como mayordomo.

Camarera de Jesús como ya lo fueran mi abuela y Doña Carmen, siempre a sus plantas, como nuestra Consuelo. Aún recuerdo el día en el que me diste la buena nueva mamá. Desde entonces, y como siempre, mi única misión no ha sido otra que acompañarte, aunque ya lo hubiera hecho antes tantas otras veces. Desde aquel momento deje de ser "solo" albacea de Jesús para también serlo tuyo.

Chuchi, como su familia y amigos y cariñosamente la llaman, y un servidor, nos encontramos sentados al amparo de un brasero que no calienta, es marzo y los dos sabemos que este año nuevamente nuestros sueños quedaran desamparados. Este año tampoco habrá flores en el balcón...

Mamá, sabes que estamos en un año muy complicado, más aún si cabe que el año pasado. Qué esperas de esta Semana Santa y en especial de este Viernes Santo. ¿Cómo viviste el pasado Viernes Santo?

Este año, tras el confinamiento ante el que nos tuvimos que enfrentar el pasado año y la pena que supuso el no poder sacar nuestras imágenes a la calle con todo lo que ello significa, solo espero que seamos conscientes de la gran responsabilidad que tenemos, no solo para con nuestros titulares sino para con toda la sociedad. Hemos de mirar por la salud de nuestro pueblo, y aunque siempre nos gusta ver a Jesús en la calle, esta pandemia no está enseñando a vivir nuestra Fe con más intensidad si cabe. Creo que estamos aprendiendo a vivir la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo, cómo lo diría... más interiormente. Es muy importante no perder la Fe y la Esperanza en que todo esto pasará, aunque ahora mismo no podamos hacer manifestación pública de ello con nuestras estaciones de penitencia.

El pasado Viernes Santo lo viví con mucho miedo, con mucha expectación y con mucha tristeza. Creo que ha sido



el peor año que recuerdo en toda mi vida. Duro, muy duro...

De este Viernes Santo sólo espero que volvamos a recibir la bendición de Nuestro Padre Jesús Nazareno, esa que tanto esperamos y tanta falta nos hace, con el mismo recogimiento con el que lo hicimos el año pasado.

Todos nos quedamos con las ganas de estar en San Francisco el año pasado, ¿qué le dirías a toda esa gente, como a tus hijos y a tu familia, que tuvieron que vivirlo desde sus casas? ¿Qué consejo les darías para este año?

Pues les diría, aunque pueda parecer raro, que tuvieron una gran suerte al estar en casa con sus familias y recibir todos juntos y unidos la bendición de Nuestro Padre Jesús Nazareno. Este año les pediría que volvieran a vivirla con la misma Fe y alegría que tuvieron todos aquellos que el año pasado la recibieron junto a sus seres queridos.

ENTREVISTA D. JOSÉ JESÚS PRADOS CABALLERO



Echando la vista atrás y olvidando esta pandemia, cuéntame, ¿Cómo te sentiste el día en el que el Hermano Mayor te ofreció ser Mayordomo de Nuestro Padre Jesús Nazareno?

Pues quiero recordar que fue en la puerta de la Ermita de la Aurora. En un primer momento me quedé sin palabras y sin respuesta pues pensé en quién era yo para merecer aquel regalo, me vi muy pequeña... Pero luego pensé en lo que siempre decía mi abuelo, “que cuando nos pidieran algo para Jesús nunca dijéramos que no”, y no dude en contestar que me tenía dispuesta para todo lo que hiciera falta.

Es una responsabilidad muy grande, también el hecho de que durante toda su historia nuestra Hermandad nunca tuvo a una mujer en ese cargo. Pero siempre estoy y estaré para todo lo que me pida Jesús.

Nunca tendré como agradecerle a nuestro Hermano Mayor José Manuel todos los años que gracias a él he podido vivir al lado de Jesús, incluidos el año jubilar, la



magna de Córdoba y también porque no, estos dos años de pandemia. En todos ellos hemos disfrutado, nos hemos emocionado y hemos llorado, también me ha hecho mejor cristiana. Y digo hemos porque todo ello no hubiera sido posible sin la colaboración de tantas y tantas personas, camareras, albaceas y tantos otros que nunca han dudado en estar conmigo cada vez que se les ha llamado. Muchas gracias a todos ellos y en especial a mi hermano Antonio Bermúdez.

La abuela Carmina ya fue camarera como tú lo has sido. ¿Hay mayor orgullo que ese para una hija?

Pues la verdad que no, no hay mayor orgullo. Cuando era niña miraba a mi madre y veía todo esto muy lejano, de hecho pensaba que era un honor tan grande que a mi nunca me llegaría. Pero Jesús así lo quiso.

La mayoría de las personas creen que el estar en una Hermandad es simplemente el mal llamado “postureo” pero ambos sabemos que eso no es así. Qué le dirías a todos aquellos que así lo piensan.

A los que piensan así les diría que tienen un problema ya que no entienden el verdadero significado de la palabra Hermandad y lo que ello conlleva. Hay mucho trabajo detrás de todas nuestras Hermandades que muchas veces no se ve.

¿Se puede estar en una Hermandad sin creer en la Iglesia?

Por supuesto que no. Las Hermandades son y deben ser ejemplo de Iglesia viva.

¿Cual es tu opinión acerca del papel de las mujeres en la Hermandades? ¿Existe discriminación?

El papel de las mujeres, al igual que el de los hombres, es importantísimo dentro del seno de nuestras hermandades, ya que para mi no existe discriminación ni diferencia alguna. O al menos no ha de haberla. En algunos momentos llega a ver algunas cosas consideradas de “hombres” que hoy día



algunas mujeres las hacen incluso mejor.

Nos vamos a mayo, ¿es mayor el folclore o la devoción?

Para mi siempre ha sido devoción. Si es verdad que son unas fiestas que vivimos y disfrutamos de manera distinta a la Semana Santa puesto que son votivas y tienen, como decirlo, una alegría diferente, especial.

Respecto a la juventud de hoy día, ¿la ves involucrada con las Hermandades o ya se acabo aquello de los niños correteando por la Iglesia, con el incensario o de monaguillos?

Actualmente hay muchos jóvenes involucrados con nuestras Hermandades, si bien es verdad que muchas veces, creo yo, el problema no es ya que nuestros jóvenes no se acerquen a la Iglesia sino que sus padres no hayan sabido acercarlos a Ella.

Tienes tres niños, los tres costaleros, ¿te ha faltado alguna mantilla?

(Risitas...) La verdad es que no. Siempre he tenido a mis sobrinas, a mis nueras, a mis amigas... Nunca podré olvidar el año que las tres generaciones de mi casa salimos vestidas de mantillas el Domingo de Jesús, al igual que lo hicieron de costaleros las dos de hombres.

Hay quién dice que Nazarenos, Nazarenos de verdad, hay muy pocos, ¿cual es tu opinión al respecto? ¿Hay que estar por estar o hay que estar por quién hay que estar?

La verdad es que como dice mi madre creo que Nazarenos, Nazarenos de verdad cada vez quedan menos. Ya que mucha gente en realidad no está por Jesús sino por intereses personales. Por Jesús hay que estar SIEMPRE y algunas personas parece que eso no lo tienen muy claro.

Por último tres cosas.



Que significa para ti ser Nazareno, que es para ti el Nazareno y que crees que pensaría el abuelo Pepe cuando te ve a su lado.

Como ya dijera mi madre en la entrevista que le realizaron a ella hace ya algunos años, para mi lo es TODO y Jesús no es ni más ni menos que el rostro de Dios en la tierra, el vivo ejemplo de aquel que lleva la cruz del mundo por todos nosotros y que por mucho peso que le echemos encima siempre llega hasta el Calvario.

Respecto al abuelo creo que será el hombre más feliz de los Cielos cuando nos ve junto a Él.

Y perdóname el atrevimiento, pero no quería dejar una última pregunta en el tintero, ¿te has planteado alguna vez presentarte al cargo de Hermano Mayor?

Mentiría si dijera que no. Pero es una decisión que debe ser meditada y planteada con mucho detenimiento.

Gracias mamá, solo espero que el año que viene podamos volver a escuchar ese "titirititi" que tanto nos gusta, santiguarnos y salir de casa camino de San Francisco.



Formamos parte de ti

El Abad de Alcalá la Real Alonso Antonio (Madrid 1642- Cuenca 1705).

NOTAS COMPLEMENTARIAS PARA SU BIOGRAFÍA RELACIONADAS CON VARIAS HERMANDADES PRIEGUENSES Y EN PARTICULAR CON LA DE LA ROGATIVA DE JESÚS NAZARENO (AÑO 1672)

Introducción

Durante los años 1666 a 1676 rigió los destinos de la abadía de Alcalá la Real, que abarca la comarca prieguense, Alonso Antonio de San Martín, hijo adulterino del rey Felipe IV. Fue su predecesor el gallego don Francisco Salgado de Somoza, que entre otros beneficios para Priego había logrado que se establecieran tras un dilatado proceso difícil de gestión los franciscanos descalzos alcantarinos, quienes construirían al lado de la iglesia de San Pedro su convento, (hoy convertido en parte en Plaza de Abastos y aparcamiento municipal)¹. Dada la importancia que para la cofradía de Jesús Nazareno local significó la fundación y aprobación en 1672 de las Constituciones de la Hermandad llamada en su origen de la Rogativa –también aprobó las de la Hermandad de los 72 o de Jesús de la Columna, dos años después–, hemos considerado oportuno e interesante hacer un breve esbozo de la biografía del personaje, sus relaciones con la entonces villa de Priego, y el legado de este valioso documento cuya vigencia alcanzó hasta el año 1819, en que el obispo-abad Manuel Cayetano Muñoz y Benavente dotó al veterano instituto de otro cuerpo legal.

Nacimiento y adopción

Alonso Antonio de San Martín nació en Madrid en el año 1642 en el Real Sitio del Buen Retiro. Era hijo del rey Felipe IV (fig. 1), a la sazón casado con la reina Isabel de Borbón (fig. 2), su primera esposa, y de una moza soltera toledana que prestaba sus servicios profesionales como dama suya, llamada Tomasa María de Aldana y Noroña, natural de Illescas. Eran tiempos en los que se decía en la Corte que los sacerdotes existían para rezar y las reinas para dar a luz, y si bien no era totalmente cierto el primer inciso, en cuanto al segundo no cabía discusión, pues el monarca

¹ Cfr. García de la Puerta, M^a I., *Apunte bio-bibliográfico de Salgado de Somoza (La Coruña 1595?-Alcalá la Real 1665, autor del Labyrinthvs creditorum. Su testamento y codicilo*, Universidad de Córdoba, Córdoba 2002, y Peláez del Rosal, M., *Nuevos datos y documentos para la biografía del célebre concursalista Salgado de Somoza*, Ediciones el Almendro, Córdoba, 2008.



El Rey Felipe IV (Diego Velázquez)

le propinó siete hijos, de los que nueve fallecieron durante la infancia y de los dos supervivientes, uno de ellos varón, el Príncipe Baltasar Carlos, murió víctima de la viruela a los 17 años, y su hermana María Teresa desposó a su primo, el famoso Rey Sol, Luis XIV de Francia. Con su segunda esposa, su sobrina Mariana de Austria, Felipe IV tuvo cinco hijos más, el cuarto llamado Carlos sería el heredero, conocido con el sobrenombre de “El Hechizado”.

Llama la atención de que siendo ilegítimo el futuro abad de Alcalá la Real, procreado “ex damnato coitu”, no llevara como alguno de sus hermanastros (fig. 3) el *cognomen Austria*, (por ejemplo su medio hermano Juan José inscrito en el libro sacramental como hijo de la tierra, aunque en realidad su madre fue una famosa actriz conocida como *la Calderona*), o no habiendo sido reconocido por su progenitor no recibiera el apellido materno. En su partida de bautismo se le asignaron como padres biológicos o putativos a Juan de Valdés y María Díaz, personajes no muy bien identificados, pero posteriormente otro empleado del Alcázar Real, de nombre Juan de San Martín, mero auxiliar al servicio de la mesa regia (Gentil Hombre de Boca), aceptó ser su padre adoptivo conforme al derecho justinianeo en su tipología de menos plena, y a cambio de ello recibir varias prebendas (desde ser nombrado caballero de la Orden de Santiago, aposentador de libros, y teniente de canciller mayor del Consejo de Indias, hasta Ayuda de Cámara en 1648). El niño “regio”, sin embargo, estuvo emparentado con más de treinta bastardos,

de San Martín

D. MANUEL PELÁEZ DEL ROSAL
Cronista Oficial de Priego



La Reina Isabel de Borbón
(Diego Velázquez)



Los hermanastros del abad, Carlos II y Juan
José de Austria



La Ciudad de Alcalá la Real (Grabado de
David Robert)

hijos todos de su verdadero padre, y de varias madres promiscuas, lo que indujo al historiador alemán Ludwig Pfandl a opinar del rey que era “*un Hércules para el placer y un impotente para el gobierno*”.

Estudios

Beatriz García Fueyo, que es la mayor experta y al más alto nivel en reconstruir la vida y obra de Alonso Antonio de San Martín², ha dedicado muchas páginas a este sobresaliente “ilegítimo”, adulterino o bastardo real, resaltando entre algunas de sus facetas sorprendentes las de haber cursado primeramente estudios de Gramática y Artes en el Colegio Imperial de la Compañía de Jesús en la Villa y Corte y las de ingresar en el Colegio Mayor de San Ildefonso de la Universidad Complutense de Alcalá de Henares, por notoriedad de sangre, en el que residió desde 1656 a 1659, hasta recibir en la entonces Universidad de Sigüenza de San Antonio de Portaceli, y por unanimidad del tribunal, los grados de bachiller, licenciado y doctor al mismo tiempo, en 1675, sin realizar ninguna prueba

² Cfr. la excelente monografía (in extenso) *Alonso Antonio de San Martín, obispo de Oviedo y Cuenca e hijo de Felipe IV*, Universidad de Oviedo, 2012, y *Recepción de las instituciones romanas en la biografía de Alonso Antonio de San Martín, hijo de Felipe IV*, Andavira Editora, Santiago de Compostela, 2015. También la sucinta en el *Diccionario de la Real Academia de la Historia*.

ni estar presente el candidato.

No siendo electiva la paternidad, la del generante natural, no puede decirse por ello que el bastardo no hiciera una buena carrera, logrando, gracias a sus protectores sin duda, pero también por méritos propios, sortear el difícil camino para conseguir diversas pensiones, el arcedianato de Huete, dos beneficios simples y un tercio de otro en la iglesia colegial de Santa María la mayor de Antequera, sendas bulas papales dispensándole la ilegitimidad (*defectum natalis*), con fundamento en la *restitutio natalium* romana, y posteriormente a su cese como abad de Alcalá la Real el obispado de Oviedo³ y, finalmente, el de Cuenca, diócesis en cuya catedral está sepultado. Dice la leyenda que murió envenenado, tal vez por haberse decantado en cuanto a los derechos sucesorios a la muerte del rey Carlos II entre austracistas y borbones, a favor de los primeros.

Nombramiento de abad de Alcalá la Real y mandato (1666-1676)

La propuesta para conseguir el oficio-beneficio de

³ Sobre esta etapa, cfr. Sanz Fuertes, M^a J., “Don Alonso Antonio de San Martín, abad de Alcalá la real y obispo de Oviedo” en *XLI Congreso de la Asociación Española de Cronistas oficiales, Jaén 2,3 y 4 de octubre 2015*, Diputación de Jaén, Jaén 2016, II, pp. 875-880.

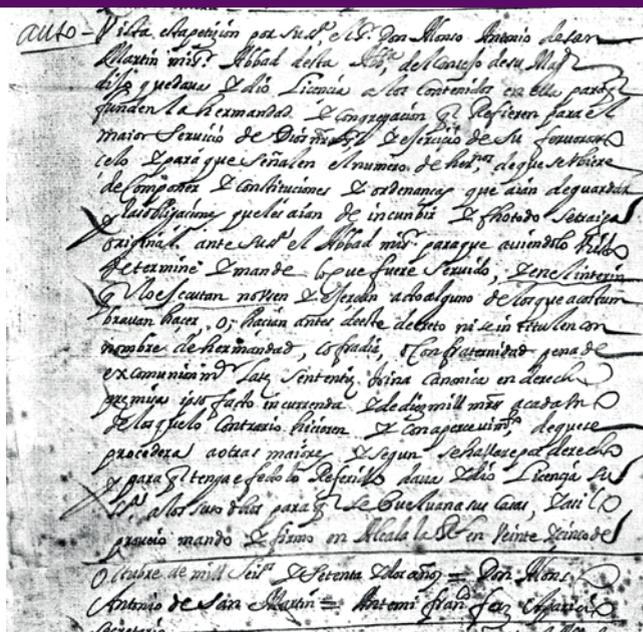


Palacio Abacial en la Mota

la abadía de Alcalá la Real fue inicialmente suscrita en 1665, por su padre biológico, el rey Felipe IV, pero sería la reina gobernadora, doña Mariana de Austria, fallecido el monarca, quien la llevó a feliz término.

El 25 de junio de 1666 hacía su entrada en la sede alcalaína el abad, y en ella y en su Palacio Abacial de la Mota (figs. 4 y 5) se residió de continuo, salvo algunos viajes hechos a la Corte, por pertenecer al Consejo de S.M o por asuntos propios.

En la década que duró su mandato como abad, Alonso Antonio de San Martín desplegó una intensa actividad, caracterizada y básicamente proyectada en varias direcciones, una de ellas la relativa a su oficio eclesiástico, aunque sin mucha experiencia, por haber sido ordenado diácono un año antes, en 1665, y presbítero al siguiente. Y de inmediato comenzó a sentar las bases de lo que debería ser su política religiosa en relación con determinados derechos de precedencias en actos públicos, tanto laicos como en solemnidades religiosas, lugar a ocupar en las procesiones, preeminencias y costumbres, venia verbal en los sermones, distribución de las tres llaves del arca o Sagrario en donde se encierra el Santísimo el Jueves Santo, dar o recibir la paz, las velas o las palmas el Domingo de Ramos, misa mayor conventual con la participación de la capilla de música, y de músicos cantores (en alguna ocasión componentes de la capilla de música de Córdoba), familiares acompañantes tras de sí en los actos a los que asistiere el cabildo o la Ciudad, dotación de capellanías, recaudación de rentas y diezmos y otros relacionados con la Cámara Apostólica. Activó igualmente las relaciones con las órdenes religiosas, y en su fecunda gestión supo rodearse de un equipo de colaboradores bien preparado para cumplir con su responsabilidad, y entre sus integrantes el provisor y vicario general don Francisco Montero Obregón, el vicario licenciado don Pedro Ruiz de Jamilena, y don Pedro Muñoz de los Díez, al que apoderó en varias ocasiones para asuntos de relevancia, y al que designó patrono del convento capuchino, y también a Francisco Fernández Aparicio, su secretario de Cámara y Gobierno como se intituló en el sermón que predicó en el convento del Rosario de Alcalá la Real en 1671 el doctor don Lucas López



Auto de aprobación de la hermandad de la Rogativa por el Abad San Martín (AHN)

Novella.

Su política conciliadora fue asimismo ardua con ambos cabildos, el civil y el eclesiástico, para que en lo sucesivo se dirimieran las diferencias o controversias sin manifestar “escrúpulo de disputa”, y todo ello en aras de preservar la dignidad del cargo y evitar disensiones exteriorizadas, disimuladas u ocultas. Su carácter pacificador fue una constante de su paso por la capital de la abadía. Apunta el cronista de la provincia de Granada, el P. Alonso Torres, que en el archivo del convento de San Francisco de Priego se conservaba una concordia entre el guardián y religiosos suscrita con el comisionado del abad don Alonso, el doctor don Lucas López, visitador de la abadía, en la que se ordenaba hacer los entierros de los niños, a gusto de sus padres, en el propio cenobio “en la conformidad que se hacen los entierros de los cuerpos mayores”, prohibidos hasta entonces⁴. El mismo autor refiere que en el archivo de Alcalá la Real existía un auto del abad Alonso Antonio, de fecha 20 de marzo de 1672, por el que mandaba al licenciado Juan de Anchuela que el cuerpo del difunto licenciado don Pedro de Hinojosa depositado en la iglesia mayor, que se oponía, pudiese

4 Cfr. Alonso de Torres, *Chronica de la santa provincia de Granada, de la regular observancia de N. Serafico Padre San Francisco*, Madrid, 1683, fol. 124.



Monedas de vellón en tiempos del abad



El abad, obispo de Cuenca (grabado del siglo XIX)

ser enterrado en el convento de San Francisco, una vez que el provincial lo autorizara, lo que se llevó a cabo pagando los derechos correspondientes.

Política reformista como gobernante y actividad pastoral

No menor relieve alcanzó su actividad reformadora en dos frentes destacados. El primero, relacionado con obras de saneamiento, reparación o mejora de los edificios eclesiásticos de Alcalá la Real, como la iglesia de San Juan Bautista, que hizo, una vez efectuada coadjutriz de la Santa Iglesia Mayor, o las nuevas capillas de las cofradías nazarena y columnaria o el convento de San Pedro de la villa de Priego, además de encargar bellas esculturas a Pedro de Mena y pinturas a Pedro Atanasio Bocanegra. Y el segundo, con el capítulo reformativo jurídico, para la aprobación de nuevas normativas elevadas en algún caso a escritura pública, necesaria para el buen funcionamiento del territorio de la abadía⁵, por lo que se refiere a la villa de Priego la fundación en 1670 de la Hermandad y

⁵ Tal vez la más importante fuera la reforma del cabildo eclesiástico de Alcalá la Real en orden a reducir el número de sus componentes. Cfr. Martínez Rojas, F.J., "Las Constituciones del cabildo de la abadía de Alcalá la Real", en *Alcalá la Real. Estudios. Actas del primer Congreso. Homenaje a Domingo Murcia Rosales*, Ayuntamiento de Alcalá la Real, Jaén, 2009, pp. 341-354.



Escudo del abad en Motilla del Palancar

Congregación de Nuestra Señora de las Angustias⁶, la aprobación en 1672 de las Constituciones de la Hermandad de Jesús Nazareno (Rogativa)⁷, y en 1674 las de Jesús de la Columna (Hermandad llamada de los 72)⁸.

Petición de la fundación de la Hermandad de la Rogativa y auto de su aprobación

En el Archivo Histórico Nacional⁹ se conserva una copia de las Constituciones originales de la Hermandad de la Rogativa precedida por la petición para su aprobación y el auto del abad signado por su Secretario de Cámara do Francisco Fernández Aparicio, cuyo tenor al pie de la letra es el siguiente (fig. 6):

"Petición (*al margen*). Ilmo. Sr.: Diego de Mora Garrido, Francisco López de Mora, Luis de Rojas

⁶ Cfr. Peláez del Rosal, M., "La Hermandad y Congregación de fieles de Ntra. Sra. de las Angustias", en *Rev. Adarve*, II Época, núms. 44-45 (15 de marzo de 1978) s/p.

⁷ Cfr. Peláez del Rosal, M., Principios informantes de las Constituciones de la Hermandad de la Rogativa de Jesús Nazareno (S. XVII)", en *Rev. Fuente del Rey*, núm. 101-102 (mayo junio 1992), pp. 11-15.

⁸ Peláez del Rosal, M., "La antigüedad de la cofradía de la Santísima Veracruz, agregada a la de Nuestro Padre Jesús en la Columna. Letra y espíritu de sus primitiva constituciones", en *Rev. Adarve*, II Época, núms. 44-45 (15 de marzo de 1978) s/p.

⁹ Consejos Suprimidos, leg. 1318, Expte. 17.



Escudo en el báculo del abad (Museo de la Catedral de Cuenca)

Juan Muñoz de Santaella y Pedro de Mora, vecinos de la villa de Priego, por sí y los demás vecinos de dicha villa parecemos ante Vuestra Señoría Ilustrísima y decimos que habiendo padecido los vecinos de dicha villa la enfermedad de contagio los años de cincuenta y cincuenta y uno, algunos de dichos vecinos, con ánimo y buen celo buen celo de servir más bien a Dios nuestro Señor se juntaron y congregaron y de un acuerdo y conformidad dispusieron una hermandad de cincuenta personas, vecinos de dicha villa, con cualidad de que cada uno de ellos todos los viernes de la semana había de dar de limosna cuatro maravedíes y con la dicha limosna se habrá de celebrar cada dicho viernes una misa cantada, en la Capilla de Jesús Nazareno del convento de señor San Francisco de la dicha villa, donde se situó y dedicó dicha hermandad que se ha dicho, y continuado más tiempo de veinte y dos años por la salud de dicha villa, y asimismo con obligación que muriendo algún hermano se diese de limosna cada uno de dichos hermanos cuatro cuartos, y con la dicha limosna le dijese una misa y vigilia y las demás rezadas que alcanzase la dicha limosna, y con esa buena fe ignorando que para ello hubiera necesitado de licencia de Vuestra Señoría Ilma. y de sus antecesores, se han conservado en dicha hermandad, *a vista scientia et paciencia* de dichos Padres Abades y de sus Provisores y Vicarios, sin que se les haya impedido hasta de presente, con pretexto de decir que dichos Hermanos han traído una hechura de un Santo Cristo Crucificado que lo tenemos con toda decencia en la dicha capilla de Jesús Nazareno, para consuelo de dichos Hermanos, y en el artículo de su muerte llevarlo a sus casas, y ponerlo en un altar con toda decencia, y con ella volverlo a dicha capilla, sin que se pueda dar a otra persona, con unos paños negros que para ello tenemos dedicado, y esto no puede ser de perjuicio a otra obra semejante, antes es para mayor fervor y devoción de dichos Hermanos, y que se conserve y aumente la dicha hermandad de cualquier forma, que se quiere considerar a nosotros no se nos puede atribuir culpa, caso que se hubiere

necesitado de dicha, porque eso se debiera entender con nuestros antecesores, al tiempo de la institución de dicha hermandad, y más no habiéndonos notificado auto en contrario hasta de presente y cumpliendo con nuestra obligación y obedientes a los mandatos de su Señoría Ilustrísima y de su Provisor, y para mejor expedición, conservación, continuación y gobierno de dicha hermandad nos mande dar licencia para ellos con las constituciones que fuere servido y obligación necesaria, porque hasta ahora no ha habido más de los acuerdos y papeles que originariamente tenemos entregados, en cuya atención y consideración, a vuestra Señoría Ilma. pedimos y suplicamos con toda obediencia y humildad sea servido de mandar concedernos dicha licencia, aprobación y confirmación de dicha hermandad, que ofrecemos estar sujetos y militar debajo de la jurisdicción ordinaria de muestras vuestra Señoría Ilustrísima y de su Provisor y Vicario, y que se nos den los despachos necesarios y por libres de la culpa que por parte del fiscal general se nos pretende imputar, que en ello recibiremos merced singular y se administrará justicia que pedimos etc. Diego de Mora Garrido, Juan Muñoz, Santaella Pedro de Mora.

Auto (*al margen*) Vista de esta petición por su Señoría el señor don Alonso Antonio de San Martín, mi señor, abad de esta abadía, del consejo de Su Majestad, dijo que daba y dio licencia a los contenidos en ella, para que funden la hermandad y congregación que refieren para el mayor servicio de Dios, nuestro Señor y ejercicio de su fervoroso celo, y para que señalen el número de hermanos de que se hubiere de componer y constituciones y ordenanzas que hayan de guardar, y las obligaciones que les hayan de incumbir, y hecho todo se traiga original ante su señoría el abad mi Señor, para que habiéndolo visto, determine y mande lo que fuere servido, y en el ínterin que lo ejecutan no usen y ejerzan acto alguno de los que acostumbraban hacer, o hacían antes de este decreto, ni se intitulen con nombre de hermandad, cofradía o confraternidad, pena de excomuniación mayor, *latae sententiae trina canonica en derecho premisa ipso facto incurrenda*, y pena de diez mil maravedíes a cada uno de los que lo contrario hicieren, y con apercibimiento de que se procederá a otras mayores y según se hallare por derecho, y para que tenga efecto lo daba y dio licencia su señoría para que se vuelvan a sus casas, y así lo proveyó, mandó y firmó e Alcalá la Real en veinte y cinco de junio de mil seiscientos setenta y dos años. Don Alonso Antonio de San Martín. Ante mí Francisco Fernández Aparicio”.

Vicisitudes de la nueva Hermandad de la Rogativa

Quedaba, por tanto, claro que la hermandad era nueva, aunque de hecho llevara más de treinta años de atípica existencia; que su origen se remontaba al



Catafalco de la esposa del Rey Carlos II, hermanastro del abad

año inmediato de la extinción de la peste (“contagio, peligroso y terrible acaso”, se hará constar en el preámbulo del texto de las nuevas Constituciones) de 1650, dígitos estos dos últimos que simbolizarían aunque de modo clausus o limitado en cuanto a la composición de sus miembros (que después se fijaría en 110); que el fiscal de la Abadía se había percatado de su palmaria existencia e interesado su regularización (tal vez por la concesión en 1669 a la hermandad todavía no *de iure*, sino *de facto*, de una bula o jubileo papal, y por el estrépito o repercusión que produciría ese hecho); y que debería contar con la autorización o licencia de la autoridad eclesiástica respecto a las constituciones o reglas por las que habrían de regirse en lo sucesivo, bajo las sanciones que procedieren en otro caso, pena de excomunión y diez mil maravedíes (fig. 7) a cada uno de los que lo contravinieren u otras mayores en su caso; siendo su finalidad la celebración de una misa cantada todos los viernes del año, el pago de una limosna de cuatro cuartos, y una misa y vigilia rezada en caso de muerte con duelo previo en la casa del difunto ante un “Santo Cristo Crucificado” que se había comprado, misa que se diría por su alma y por las del Purgatorio, y el nombre con el que se debería denominar al nuevo instituto ya legal, “el de la Rogativa de Jesús de Nazareno”, y todo ello con “el cristiano ánimo de agradar a Dios” y para satisfacción de los hermanos solicitantes.

Las actas nazarenas de la cofradía y de la hermandad no recogen el hecho de la compra del Cristo de difuntos, al que alude la solicitud para la aprobación de las nuevas Constituciones de la Hermandad de la Rogativa, pero ello debió ocurrir en la sexta década del siglo XVII, hacia 1665 (no hay constancia de aprobación de cuentas por estas fechas al mayordomo Lucas Sánchez de Molina, tan solo la referencia de haberse “tenido muchos gastos”), una vez que se remodeló la nueva capilla, situada entonces a la entrada de la iglesia (en el lugar que ocupa hoy el Venerable Orden Tercero. En las actas de la hermandad nazarena se registra también un apunte de haberse aprobado las cuentas al mayordomo don Juan de Cea Barea en la ciudad de Alcalá la Real el

28 de marzo de 1676 por el doctor don Lucas López, teólogo de cámara y visitador general de la abadía “por su señoría ilustrísima el señor don Alonso Antonio de San Martín, mi señor abad de dicha abadía, del Consejo de Su Majestad, obispo electo de Oviedo”, sin expresarse felicitación alguna por el nombramiento de ascenso.

Fallecimiento y testamento del abad San Martín

El abad tras su paso por la abadía y después por el obispado ovetense fue posteriormente promovido al de Cuenca (fig. 8), ciudad en la que falleció en 1705, ordenando en su testamento¹⁰ que se dijera diez mil misas por su alma. Cuando se distribuyeron los bienes procedentes de su pontifical, a su muerte, varias alhajas fueron a parar al Jesús Nazareno del convento de agustinos de dicha ciudad, tal vez por la devoción que le profesara “el reverendo y devoto padre Abad de Alcalá la Real”, al decir de la Reina Gobernadora doña Mariana de Austria, porque el vástago real vivió “siempre con la prudencia virtud y buen exemplo que requiere dignidad tan principal”¹¹, pese al sambenito de hijastro.

Lejos quedaban algunas discordias del abad que sostuvo no pocos desencuentros y pleitos en su vida, como el que dirimió el nuncio pontificio en España, monseñor Fellini entre el abad y el cabildo catedral de Oviedo, o los de su provisor Francisco Montero con laicos o eclesiásticos de su jurisdicción, y entre estos el del presbítero de Priego Alonso García Gran a quien el administrador de millones, don Juan Antonio de Velasco y Zevallos, le había sustraído una carga de mosto de su pertenencia, había prendido a un criado suyo y le había vendido la mula, todo de su pertenencia, querrela que terminó en el Real Consejo de Hacienda¹².

El abad no usó armas reales en su escudo (fig. 9). En el báculo del abad que se conserva en el Museo de la catedral de Cuenca existe incrustado otro (fig. 10) ¿también suyo? con la siguiente leyenda del salmo 89: “Misericordias Domini in aeternum cantabo” (Cantaré eternamente las misericordias del Señor), con la que se pondera la fragilidad humana frente a la grandeza divina (fig. 11). Todo un ejemplo.

¹⁰ Cfr. García Fueyo, *ob. cit.*, pp. 969-993.

¹¹ En su testamento dejó un legado a la ciudad de Alcalá la Real (trescientos ducados de vellón con destino a la imagen y altar de Nuestra Señora de las Mercedes). Ninguna mención a la villa de Priego, ni a sus hermandades ni devociones.

¹² García Fueyo, B., *ob. cit.*, p. 155, nota 715.



Intervención en la Imagen del Cristo Priego de Córdoba



Los trabajos de conservación y restauración que se están llevando a cabo actualmente en la Imagen del Cristo "Chico", obra tallada y policromada al óleo que data de finales del siglo XVI y realizada por el escultor alcalaíno Pablo de Rojas, representante de la escuela granadina de escultura, obra perteneciente a la Pontificia y Real Cofradía y Hermandad Sacramental de Nuestro Padre Jesús Nazareno, María Santísima de los Dolores Nazarena y San Juan Evangelista de la localidad cordobesa de Priego, y en su marco-retablo tallado en madera y dorado con dosel, tiene su origen en el acuerdo de Cabildo de Oficiales, por el que se me pide opinión y asesoramiento técnico sobre el estado de conservación que presentaba la Imagen escultórica y estructura en la que se enmarca, debido a las alteraciones observadas.

El examen organoléptico al que se sometió a la Imagen dio como resultado la consignación de importantes daños, tanto a nivel de soporte, estabilidad estructural, como a nivel de policromía, que justifican plenamente un proceso de restauración. Se llevó a cabo un informe diagnóstico del estado de conservación de la obra el pasado año 2020, con motivo de concurrir al procedimiento de convocatoria del mismo año con resolución de fecha 25 de mayo, para la concesión de subvenciones en régimen de concurrencia competitiva para la conservación-restauración e inventario de bienes muebles del patrimonio histórico de carácter religioso en Andalucía. Una vez aprobada la subvención por



parte de la Junta de Andalucía, en su resolución definitiva del 23 de diciembre de 2020, se procede al inicio de los trabajos de restauración y conservación de la obra el 4 de febrero de 2021, fecha de llegada de la misma al taller, con una ejecución estimada de 6 meses, previéndose su salida del mismo el día 3 de agosto del presente año.

Para completar el análisis de la escultura se ha realizado un análisis químico de la superficie pictórica, tomándose micromuestras de la misma para analizarlas químicamente, extraídas de zonas no relevantes de la escultura. Este proceso de análisis se realiza como apoyo a las tareas de conservación, y con motivo de conocer los materiales presentes, así como su disposición en capas, tanto los originales como los pertenecientes a los recubrimientos o a los repintes posteriores. Con ello se pretende, por lo tanto, conocer la composición de la capa de preparación, en lo que se refiere a la base inorgánica y al aglutinante orgánico, determinar los pigmentos y aglutinantes de las capas de color originales y de los repintes, y analizar las capas de recubrimiento presentes. Actualmente, las muestras de superficie pictórica extraídas de la obra se encuentran en proceso de análisis en espera de resultados.

Así mismo se procedió a la documentación fotográfica de la obra bajo luz blanca incidente, rasante, y fluorescencia inducida por la luz de espectro ultravioleta, con motivo de documentar el estado de conservación inicial y las alteraciones presentes. De igual modo, a cada paso del proceso de restauración se realiza documentación fotográfica.

La intervención que se está llevando a cabo se fundamenta en dos líneas de actuación:

Por un lado tiene un carácter conservativo, cuya finalidad es la de eliminar los daños existentes a nivel estructural y

"Chico" Iglesia de S. Francisco.

D. PEDRO E. MANZANO BELTRÁN
Conservador Restaurador de Obras de Arte



funcional, y por otro, la aplicación de los tratamientos de restauración necesarios que contribuyan a la restitución material y presentación estética de la obra.

Como aspectos más destacables concernientes al proceso de restauración en curso, podemos señalar los siguientes tratamientos realizados hasta la fecha:

- Se ha procedido a la consolidación de la policromía de las carnaduras del Smo. Cristo, y por otro lado, consolidado de la superficie pictórica y dorados del marco-retablo y dosel.

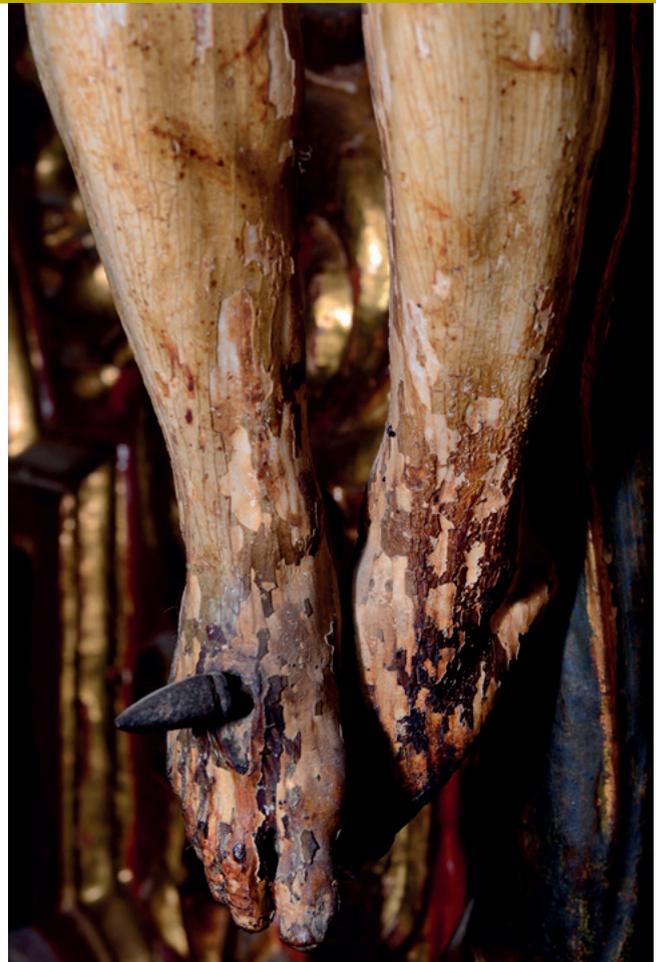
- Se procedió al desmontaje de la estructura del conjunto de la obra para llevar a cabo una metodología de trabajo organizada y eficiente.

- Se ha llevado a cabo test de solubilidad oportuno para acometer la limpieza, remoción de suciedad, partículas ajenas a la obra y barnices de la encarnadura del Smo. Cristo y dorados de la estructura de marco-retablo tallado y dosel superior.

- Se ha acometido limpieza de estofados y de la superficie pictórica del paño de pureza.

- Se ha procedido a la limpieza del dosel ya que éste presentaba gran carga de polvo y partículas depositadas, se ha llevado a cabo la fijación de los levantamientos de oro con riesgo de desprendimiento del mismo, se han repuesto algunas colas de milano que faltaban en la región posterior de la estructura afianzando ensamblajes entre tablas de madera, procedido a la limpieza de óxidos de los herrajes presentes consolidando la estructura, así como su tratamiento para prevenir o mitigar la oxidación con el paso del tiempo y bajo unas condiciones micro-climáticas variables.

- Se ha llevado a cabo tratamiento de desinsectación con insecticida líquido en base de permetrina de algunas piezas



del marco-retablo y dosel superior que presentaban signos de actividad xilofágica, con motivo de restituir la estabilidad biológica del soporte.

- Se ha procedido a consolidar los planos de unión de las tablas de la Cruz, es decir, el punto de entrecruce en ángulo recto de los dos segmentos de madera con longitudes diferentes, en donde el segmento menor ("*patibulum*"), situado horizontalmente, está en una proporción de tres cuartos con respecto al más largo o vertical ("*stipes*").

Actualmente se está acometiendo la fase de estucado de la escultura del Cristo Chico y del marco-retablo, efectuándose la reposición de las lagunas del mismo, paso previo a la fase final consistente en la reintegración cromática no diferenciada de las lagunas presentes en superficie pictórica observables en la actualidad.

Es justo agradecer a la actual Junta de Gobierno de la Pontificia y Real Cofradía y Hermandad Sacramental de Nuestro Padre Jesús Nazareno, María Santísima de los Dolores Nazarena y San Juan Evangelista de la localidad cordobesa de Priego su manifestada preocupación por la correcta conservación del magnífico y rico patrimonio que les ha sido legado y que atesora en la actualidad, fruto de siglos de historia.

En Sevilla, marzo de 2021.

De altares y retablos

Cuando la primavera llega a su pleno esplendor, cuando los campos ya están vestidos con un manto de flores de todos los colores imaginables llega a Priego el mes de Mayo, un mes de Mayo distinto, festivo, único, genuino e inigualable, el mes de la Fe, el mes de los Domingos de mayo prieguenses.

Varias son las teorías que intentan dilucidar cuales son los orígenes de estas fiestas. La más arraigada se refiere a la intercesión de las imágenes en el fin de las epidemias de peste que asolaron nuestras tierras por los años de 1650, aunque en los últimos años hay otras teorías sobre sus inicios. Según M. Forcada, el inicio de las fiestas podría estar provocado por las sequías, “Contra lo que hasta ahora se creía, las fiestas de mayo que se celebraban en Priego no comenzaron a celebrarse con motivo de librarnos de la peste, sino para pedir por la lluvia que nos conserve los frutos de la tierra”(1) Por otro lado también Rafael Fernández López nos dice “Ni la peste, ni la impetración por los temporales fueron el origen de las fiestas votivas de Mayo, sino el espíritu emanado del Concilio de Trento. Sea cual fuere la más

veraz, epidemias, sequías o el propio concilio de Trento, “las fiestas más grandes que las hermandades pudieran costear”, los domingos de Mayo, se llevan celebrando en Priego desde hace aproximadamente 400 años.

Pocas han sido las variaciones sufridas por estas fiestas en el transcurso de los años, pues han llegado hasta nuestros días muy parecidas a como dispusieron nuestros antepasados,” se acuerda todos los años, por el mes de mayo, un novenario de misas cantadas y el ultimo día con sermón y procesión”.

Es sobre todo en el siglo XIX cuando empieza el máximo esplendor de las fiestas y hasta nuestros días, con el fin de dar más grandeza y solemnidad a los actos religiosos nuestra hermandad siempre ha puesto un cuidado especial en estas celebraciones de Mayo, para lo cual han participado en sus celebraciones religiosas los más grandes oradores del momento que han hecho vibrar con sus palabras a nuestro pueblo , así también se han escrito obras musicales para hacer aún más solemnes las misas y funciones de mayo, escritas por los grandes músicos ,entre ellos Antonio Palancar, M. Vázquez, etc. sobre todo los maestros Jose Antonio Gómez Navarro, y Laureano Cano Ramírez, ayudados en la parte literaria por Don Carlos Valverde López que crearon las obras más conocidas y que aún hoy en día se siguen interpretando por las más prestigiosas corales, Arias, coplas, misa, himno, etc. por las más prestigiosas corales. Las procesiones pasaron a ser grandes desfiles por las calles de la población donde las más afamadas bandas han acompañado a nuestro Padre Jesús. Rifas, y otros actos lúdicos y religiosos se han dado cita para más esplendor de nuestra semana de Mayo, entre ellos, el tener que realizar las celebraciones religiosas en el altar mayor de la iglesia de San Francisco, motivó que cada



D. ANTONIO BERMÚDEZ CANO

vez el exorno del mismo fuera más y más espectacular llegando a hacer cada año y de forma distinta y singular un verdadero tapiz de flores, adornos, luces, telas etc., siendo algo sin parangón, único y genuino de Priego que manos expertas realizan movidos por el cariño y amor hacia nuestro Padre Jesús, dando lugar así a los famosos retablos de Mayo. “Los retablos ideados para estas celebraciones, fueron el elemento constitutivo y fundamental de una arquitectura efímera y ocasional que transformo los interiores de los conventos e iglesias de Priego”

¿Y por qué retablo y no altar de cultos?, el retablo de Priego es diferente a todo lo que se hace en otras localidades, el retablo de Mayo de Priego es realizar un retablo efímero delante del propio retablo, no es adornar un altar decorándolo, es realizar otro nuevo altar diferente al que existe durante todo el año, donde todo gira hacia la figura central de la imagen titular, en nuestro caso la de Jesús Nazareno, el altar se va cubriendo a base de estructuras metálicas y de madera, maceteros etc. intentando, sobre todo no dañarlo, pues desde hace muchos años se respeta, anteriormente dejaba que desear, las telas cogen pliegues imposibles, candelabros cornucopias pugnan por sobresalir, los centros de flores se hacen espectaculares, grandiosos, las formas se van haciendo cada vez más extrañas y diferentes, se busca mucho la originalidad lo diferente se hace norma, nunca se repite, es la estética barroca llevada a sus más altas cotas, pero siempre para realzar la figura de la imagen de Jesús Nazareno.

Hoy en día se está llegando al error de hablar de retablo a cualquier exorno que se hace con motivo de cualquier festividad y no es así, pues los retablos son de Mayo, son estructuras realizadas con el fin de que cada



año Jesús estrene un nuevo altar ,aun de forma efímera .

La evolución de los retablos de Mayo ha sido evidente, desde que tenemos soporte gráfico, podemos ver las grandes variaciones que han sufrido los mismos con el paso del tiempo, en un principio primaba mucho la exposición de grandes candelabros, cornucopias, arbotantes doseles etc., todo ello realizado exprofeso para los mismos, contando la hermandad con un rico legado de telas y otros adornos del retablo ,la flor no abundaba y era difícil de conseguir, pues eran escasas en aquellos tiempos y los decoradores tenían que conformarse con lo que en aquel momento daba el campo y los jardines de la ciudad, usándose sobre todo las azucenas, el azahar pelado (flor de celindo al cual se le quitaba una a una la hoja para que su flor luciera más bella), trabajo que realizaban normalmente las señoritas más jóvenes y todo lo que los devotos donaban para su confección. Una vez que van pasando los años la flor se va volviendo cada vez más protagonista, se traían grandes cantidades de las mismas de la ciudad de Granada para confeccionarlos, la grisofila se hizo parte importante de los mismos, aparte de seguir usando las flores que algunas personas sembraban en sus campos expresamente para el retablo. La aparición de la luz eléctrica supone otro cambio importante en los mismos, ya que ahora se podían iluminar de formas hasta entonces nunca vistas creando unos juegos de luces y flores imposibles de realizar hasta ese momento. El cambio de día de la confección de los mismos ha supuesto un mayor tiempo de exposición con lo que las personas, que en miles van a visitarlo puedan tener más tiempo para disfrutarlo, hay que recordar que antes de llevarla a cabo su montaje el sábado por la mañana correteando, en muchas ocasiones a sus artífices pues llegaba la hora de los cultos, hoy en día se pueden disfrutar todo el triduo final así como los días del besapié. El retablo, por méritos propios, pasa a ser uno de los máximos protagonistas de las fiestas, donde junto con el besapié, son los momentos de más cercanía de la imagen de Jesús a sus devotos sintiéndose participes del mismo, al ofrecerle cada uno de ellos sus flores ,flores que al dejarlas a los pies de Jesús también llevan consigo sus peticiones, sus agradecimientos y sus plegarias en una emotiva ofrenda floral, donde cientos y cientos de lililum, gladiolos claveles y flores de todo tipo, que aún se siguen sembrando expresamente para la confección del mismo, se ofrecen en señal de amor, cariño y devoción a la bendita imagen de nuestro Padre Jesús nazareno.

Muchas han sido las personas que han colaborado

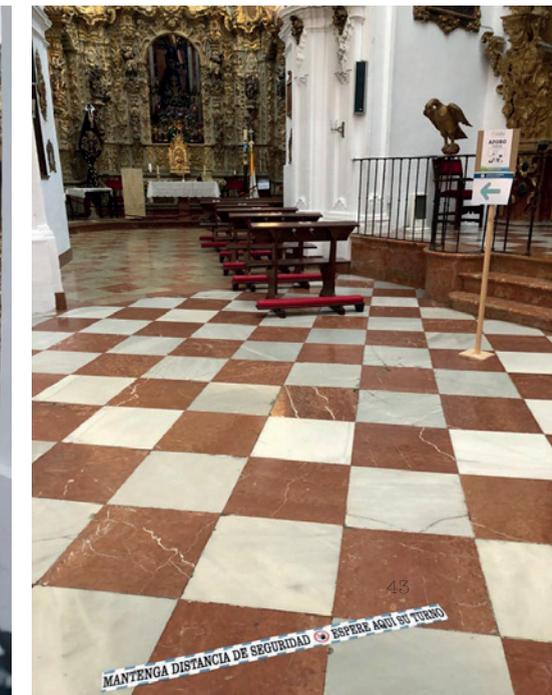


en la realización de los Retablos, nombres como Frasquitica, Félix Matilla, Pelagio Serrano, Antonio Carrillo, Remigio González, Modesto Matilla, Francisco Gutierrez, J. Ramón Pérez, Antonio Bergillos Francisco Ruiz Santaella y Antonio Bermudez Cano, entre otros, desde hace unos años de forma totalmente desinteresada realizan estos trabajos de exorno de los Retablos de Mayo. Hoy en día, nuestra hermandad cuenta con un grupo de mujeres y hombres, sin los cuales nunca se podría realizar estas obras de arte fruto de la maestría de muchos prieguenses, la mujer han pasado de ser ayudantes a ser auténticas realizadoras de los mismos, participando, ayudando en la realización del proyecto, confeccionando los de centros de flores, montajes de los mismos etc. Unos montajes cada vez más espectaculares y complicados ideados siempre por personas aficionadas de la localidad que ponen todo su empeño y saber hacer en pro de que estas obras de arte efímero donde el Barroco aflora año tras año a nuestras fiestas embelleciendo a la Imagen de Jesús Nazareno y de la conservación de esta bella tradición salida de la fe y la religiosidad de nuestro pueblo

Bibliografía:

- Miguel Forcada: Adarve nº 455-1995
- Rafael Fernández López: adarve nº 499-1997
- M. Peláez del Rosal: Historia de la Real y Pontificia Cofradía y hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Priego de Córdoba (1593-1993) cuatro siglos de historia Nazarena.
- Candelaria Alférez Molina: Priego de Córdoba en la edad Moderna: Epidemias, Hermandades y arte devocional.
- Archivo Hermandad de Jesús Nazareno de Priego.

Un año en Imágenes





Vorn Dron



Vorn Dron



Costalero(s) de Jesús Nazareno

Primero de todo agradecer a nuestro Hermano Mayor y a la Secretaria de la Hermandad, la oportunidad otorgada para presentar este escrito. Espero no defraudar sus expectativas. Seguidamente aclarar que sólo pretendo transmitir una simple reflexión... de ninguna manera podría estandarizar este concepto o sentar una cátedra, porque ni la perspectiva lo permite, ni cuento con la cualificación necesaria como para intentarlo. También señalar que en su momento esta revista ya brindó un artículo extenso y completo, con toda la información relevante a modo de crónica histórica del estamento. Por tanto, no se trata ya de enumerar fechas, reseñar sucesos o señalar tradiciones, sino más bien de tratar de exponer el **significado** que subyace sobre nuestra condición de costalero. Aclarado lo anterior, sin más ambages, paso a exponer la cuestión.

¿Qué supone ser costalero de **Jesús Nazareno**? ... Es un planteamiento complejo, resulta difícil encontrar una respuesta que le haga justicia, sabiendo que se trata de algo que se origina desde tan al interior de cada uno de nosotros. Considerándolo con serenidad, sólo vislumbro tratar de exponerlo utilizando herramientas tan fundamentales como la experiencia, el razonamiento y la conciencia.

Dicho esto, diría que supone un **propósito**... una intención, un anhelo. Porque todo empieza por ahí, en esa visión que se dibuja en nuestra mente, en ese proyecto que nos empuja, con una intención clara y firme. Que nos lleva a emprender esa acción que aprendimos de nuestros abuelos, de nuestros padres, asumiendo ese relevo que nos transmite nuestra sangre...y que, al mismo tiempo, nos acerca tanto a **Él**. Porque somos lo que hacemos en esta vida y ese movimiento se alimenta de voluntad, con las acciones llegan las experiencias que originan sus correspondientes emociones y que a su vez nos brindan los aprendizajes... estos que dejan su impronta y nos moldean como personas. Se da la circunstancia que este es un caso de esos en los que antes de llegar a donde queremos, se tienen que hacer algunas escalas en el viaje. Prolegómenos que a veces resultan pesados, pero que son necesarios; reuniones, ensayos, montajes, traslados de trono...

letra pequeña de la tarea, cometidos auxiliares que hay que superar para llegar a ese ansiado momento. Uno que ciertamente llega, a veces presagiado con días de antelación con ese pellizco en las entrañas... ese sentimiento, difícil de explicar que nos iguala a todos. Y es que es necesario recorrer la travesía para llegar al **destino**. Ese que supone cada **Viernes Santo** o **Domingo de Jesús**. Y llega... y entonces continúa el viaje y nos encontramos como desde hace tanto tiempo, una vez más, a **Sus** plantas, abrazados al varal, con voluntad firme y corazón presto. En este contexto llegan esos momentos que se quedan grabados en mente y espíritu... algunos intensos, rudos, difíciles hasta la extenuación, pero que también derivarán en aquellos otros que hacen que todo merezca la pena, personales, íntimos, de paz y oración a los sonos del tambor y la corneta... Momentos en los que aún con todo el bullicio del mundo alrededor, nada nos hostiga, porque no hay nada más que importe, cuando lo único y verdadero es aquello que hacemos y el sentimiento que experimentamos en nuestro interior.

Esta experiencia, este viaje que se vive de dentro hacia fuera, es personal, único, introspectivo... Pero también implica una mirada hacia nuestro alrededor. Porque confluye con muchos otros... no estamos solos, como no lo estuvieron nuestros predecesores, ni lo estarán los que nos sigan. Y esto es así porque la labor del costalero es intrínsecamente colectiva, sólo se sostiene desde un ámbito comunitario. Esta es una condición consustancial al concepto de ser costalero, no se puede afrontar de otra forma, nadie puede soportar solo el peso de esta tarea. Por eso es importantísimo fomentar, adoptar y preservar un espíritu de cohesión entre nosotros. De la fuerza de esta unión y de la limpieza de nuestras intenciones va a depender el éxito de cualquier objetivo que nos podamos marcar. Nuestra labor es particularmente difícil en la Estación de Penitencia, ese día el pueblo entero es costalero... Ese entusiasmo, esa energía bienintencionada, llega a producir momentos en los que puede peligrar la integridad de las personas y de nuestro **Titular**. Se hace indispensable entonces un trabajo planificado y coordinado, en el que todos podamos accionar con un propósito adecuado y definido. Funcionando como una única entidad, como

D. RAFAEL MADRID CANO
Jefe de Costaleros



un único cuerpo que trabaja y se apoya en todo lo necesario, pudiendo salvar prácticamente cualquier situación. Y es posible... lo hemos visto. En los últimos años la resolución del Viernes Santo ha mejorado mucho, llegando a un punto culmen, la última vez que pudimos subir al Calvario.

Dicho lo anterior, nos ha tocado vivir el momento más difícil de la historia de la humanidad, en este siglo XXI. Hemos vivido un año en el que la melancolía y la tristeza se nos han hecho demasiado presentes. Sentimientos que pesaron como losas en la última **Semana Santa** y que, desgraciadamente, tendremos que volver a experimentar. Es humano caer en ese abatimiento, pero me gustaría resaltar que no hay que perder de vista lo verdaderamente importante. Y lo importante son las personas. El drama de estos tiempos se puede presentar con muchos rostros, pero

el más terrible de todos es el que le ha tocado sufrir a nuestras **abuelas y abuelos**. Esa sufrida generación que puso los cimientos sobre los que ahora se sostiene esta frívola sociedad. Que vivieron los tiempos más difíciles, para dejar un mundo mejor a sus hijos. Ahora, muchos miles se han tenido que ir antes de tiempo en medio de una triste e injusta soledad. Mi gratitud para todos, que Dios los acoja en su seno.

Y querría terminar como empecé... con un agradecimiento sincero a todos esos costaleros que han contribuido con su tiempo, trabajo y esfuerzo, para que **Jesús** brille más que el sol, cuando está en su trono. A los que empezaron con esta hermosa tarea, señalándonos el camino a seguir y a los que continúan ahora, con este apasionante viaje. Convencido que esta labor sostiene la memoria de los que nos precedieron. De corazón... **que Jesús os lo premie**.

In Memoriam del Teniente Coronel Caballero Legionario D. José Antonio Pérez Recena

D. SERAFÍN ALCALÁ RICO

La Bandera de la Legión será la más gloriosa porque la teñirá la sangre de sus legionarios.”

El pasado 31 de agosto del 2020, se recibe la triste noticia del fallecimiento del Teniente Coronel Caballero Legionario D. José Antonio Pérez Recena.

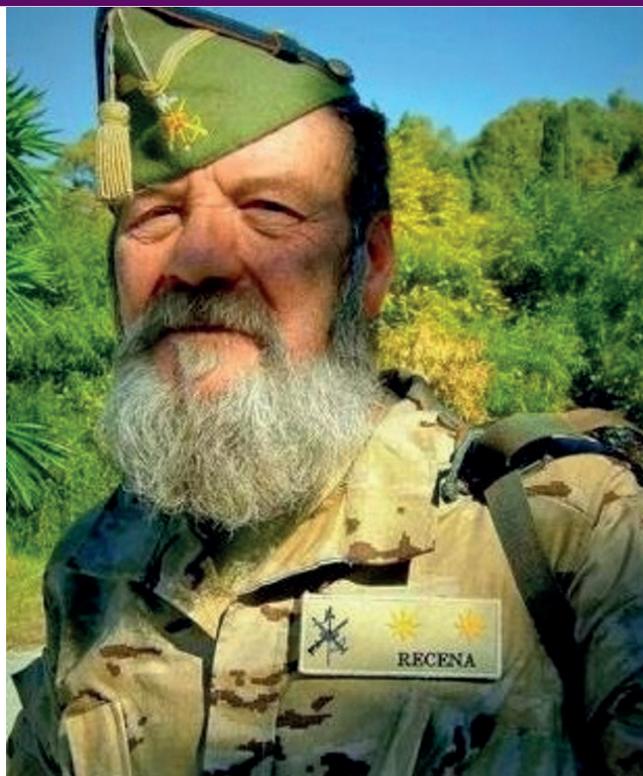
Pepe Recena, como le gustaba ser llamado, y así es entre sus amigos y conocidos, estuvo en el Ejército Español, durante 45 años, 38 de ellos dentro de la fuerza de la Legión. Se alistó siendo muy joven en el Tercio Gran Capitán de Melilla, sirviendo en los cuatro Tercios. Se honraba ser nieto e hijo de legionarios. Dentro de esta fuerza dónde comenzó de soldado raso, alcanzó todos sus empleos hasta llegar a Teniente Coronel. Sirvió en varias misiones humanitarias internacionales dónde le tocó intervenir en operaciones de importante calado, con unos resultados muy meritorios y condecorados.

Viene a mi memoria la primera vez que personalmente nos vimos, un fin de semana de primeros de octubre del año 2017, en la Iglesia de San Francisco, dónde fue invitado a visitar Nuestro Titular. Por aquel fin de semana se encontraba no muy lejos de Priego, participando en unas maniobras con las Hermandades de Caballeros Legionarios.

Recuerdo, que nada más llegar a la Capilla de Nuestro Padre Jesús Nazareno, le comenté a unos compañeros que le acompañaban “ Que Cristo, que mirada tiene ”, y no le quitaban la vista, máxime cuando posteriormente, nuestro Hermano Mayor los invitó a subir al camarín.

En amena charla de aquel día con Nuestro Teniente Coronel, se le hace saber por parte de Nuestro Hermano Mayor, el deseo que albergaba, de que nos acompañara la Legión en la Procesión extraordinaria de Mayo. Él muy amablemente nos explica los problemas burocráticos y ordenes políticas recibidas, de no poder adquirir el ejército, más compromisos cívico militares. Por tanto se nos plantea un reto bastante serio. Tras varias comunicaciones y siempre con su inestimable y desinteresada ayuda, a la que siempre la Hermandad debe estar agradecida, nos recibe el General Martín Cabrera, en el cuartel general de la Legión de la base de “Álvarez de Sotomayor” en la localidad de Viator (Almería). A quién se le había enviado dossier con los actos y memoria de las actividades. El General eleva a la Autoridad Militar Superior, nuestra solicitud y ésta tiene a bien conceder la oportunidad que nos acompañen las Fuerzas de la Legión en el Domingo de Jesús coincidiendo con el 425 Aniversario.

Al siguiente año, la Hermandad, sigue en el intento de volver a conseguir la presencia de la Legión en el Domingo de Jesús. En esta ocasión el mando de la fuerzas de la Legión



recaía en el General Marcos Llago, un compañero muy querido de Nuestro Teniente Coronel. En esta ocasión Pepe Recena es recogido en Ronda por el Hermano Salvador Paz, que siempre se ha contado, con su inestimable ayuda en todas las visitas y trámites. Nuestro Teniente Coronel, que no acompaña se traslada con nosotros hasta la base “Álvarez de Sotomayor” de Viator, dónde tenemos una entrevista con el General, reunión de la que guardamos un emotivo recuerdo por la empatía y complicidad éste hacia su compañero “Pepe”. Fruto de su apoyo, la autoridad Superior vuelve a conceder por segundo año la presencia de las Fuerzas de la Legión en la procesión del Domingo de Jesús.

Por supuesto, posterior a esta fecha, seguimos enviándonos mensajes, y él nos informa de varios proyectos, la mayoría de orden humanitario, llevando siempre por bandera a Su Cristo Legionario, El Cristo de la Buena Muerte”. Conservo un mensaje, dónde tras preguntarle por la salud, que ya andaba bastante maltrecha, de hecho llevaba tiempo ingresado en el Hospital de Málaga, me contesta, “Entre el Cristo de la Buena Muerte y el Nazareno de Priego, tengo guerra para rato”.

Quisiera que estas humildes palabras sirvan para rendir homenaje a un gran Caballero Legionario, de bravo corazón, noble ejecutoria, incondicional entrega y lealtad hacia su Bandera y al Cristo que tanto amó.

La Muerte no es el final.

Al Coro Nazareno

DOÑA CELIA SÁNCHEZ VILLENA

Como integrante del Coro femenino Nazareno de la Pontificia y Real Cofradía y Hermandad Sacramental de Nuestro Padre Jesús Nazareno, María Santísima de los Dolores Nazarena y San Juan Evangelista, me gustaría que estas líneas sean de agradecimiento a todas y cada una de las personas que han pertenecido a dicho Coro, ya que, haciendo una pequeña historia sobre el mismo, no quisiera dejar atrás y sin mencionar a cada una de dichas personas.

El coro femenino Nazareno surge de la necesidad de darle más esplendor y contenido a los cultos de Nuestros Titulares, ya que algunas personas hermanos de la Cofradía-Hermandad, allá por los años 1986 -1987, y perteneciendo a otros coros de la ciudad, acordaron el por qué no hacer un coro que ocupara ese vacío musical que había en los Septenarios y Quinarios y fiestas dedicadas a nuestros titulares durante los primeros días de dichos acontecimientos, puesto que los últimos días estaban ocupado musicalmente con coros, grupos y orquestas profesionales y que han marcado una historia musical para nuestra Cofradía-Hermandad.

Empezamos con mucha voluntad, cariño y valor pero con pocos componentes, todo lo que empieza es difícil coordinarlo, pero el tiempo, la constancia, tesón y sobre todo el Amor hacia nuestros titulares han hecho que a la fecha de hoy el Coro Nazareno femenino sea un gran logro, orgullo de las fundadoras, algunas de las cuales ya no están entre nosotras que Jesús Nazareno las tenga bajo su manto.

La constancia y el cariño junto con el deber no han

sido nunca queja ni impedimento para asistir a todos los actos y cultos de nuestra Cofradía-Hermandad, no se le ha temido al buen o mal tiempo, ni a dejar a la familia, ni a los quehacer de la casa, etcétera.

De todas las cantoras que han pasado y aún están en él, unas con más conocimiento musical que otras, pero como dice el refrán “las dulces con las amargas todas son del hallo”, todas han dado todo su cariño y buen hacer, incluyendo aparte de las cantoras, a los y a las organistas que acompañaban con sus toques de órganos, a todos queremos agradecer de corazón su entera disposición y buen hacer con este coro.

Con el tiempo se han producido anécdota y momento agradable por supuesto y me viene a la memoria que hoy en día señoras que componen el coro han llevado a los ensayos y actuaciones a su hijos menores (incluso algún menor cantaba en el coro) y a la fecha van acompañadas de sus nietos, aquí se puede apreciar el cariño y devoción que se tiene hacia Nuestros Titulares y apego al coro femenino.

No siempre hemos actuado solo para nuestros Titulares, hemos sido requeridas para hacerlo para otras Cofradías y Hermandades en sus cultos y fiestas, siempre han sido discretamente habiendo sido objeto de invitación a una convivencia o ágape.

El repertorio musical al principio no era muy generoso pero poco a poco y con la incorporación de profesores y directores de corales al órgano fueron agrandando y perfeccionando nuestras voces, por enumerar algunos de nuestros cantos que ofrecíamos y ofrecemos en los cultos, aparte, claro está, de la oficiales de novenas y quinarios algunos eran por repertorio: -Pangue lingua. Alabado sea el Santísimo. Cerca de ti señor. Cristo Vence. Pescador de hombres. Quisiera Señor. Salve Regina, etc.

Todos o casi todos los años y al término de nuestra actuación y preferentemente en verano la Cofradía y Hermandad no agasaja con un refrigerio- cena, acto este, que recordamos con mucho cariño ya que hacemos convivencia, pasando un momento inolvidable y muy agradable y para terminar este pequeño, llamémosle, homenaje al Coro Femenino Nazareno, quiero agradecer de corazón, primero a las personas que tuvieron la idea de fundar dicho coro segundo a todos los componentes que han pasado e incluso están actualmente en él, mí más sincero reconocimiento tanto a las personas que con su tesón y trabajo hicieron una gran esfuerzo para consolidarlo y finalmente a la Cofradía y Hermandad por su apoyo incondicional, que Nuestros Titulares os los pague a todos

Gracias de corazón.



Obra Social

DOÑA AMPARO MORENO SERRANO
Vocal de Obra Social y Caridad

Esta hermandad ha querido estar en este tiempo de pandemia, cerca de los más vulnerables y necesitados, aportándoles la ayuda que han ido solicitando.

Empezamos el año 2020 con una visita al hospital Infanta Margarita para hacer entrega de los peluches recogidos a través de la vocalía de San Juan.

Fue un día inolvidable viendo la cara de felicidad de los más pequeños y la buena acogida que recibimos por parte de los sanitarios, ni por un momento imaginábamos el año tan duro que nos tocaría vivir.

Al no poder celebrar la Semana Santa porque debíamos quedarnos en casa, ideamos la campaña del "Hornazo Solidario", en la que fomentamos que en familia se podía vivir la Semana de Pasión y seguir con nuestras tradiciones.

Llegó Mayo, y eso que tanto nos gusta de acompañar y alumbrar a Jesús, lo tuvimos que hacer virtualmente en el cual podíamos colaborar con un donativo.

Será el último mes del año cuando se hace más evidente el resultado de todas estas campañas y el esfuerzo que la hermandad ha realizado.

Hemos puesto en marcha de nuevo la campaña "Producto Perecedero", que tanto éxito tiene.

En la cual es Caritas quien se encarga de repartir los vales entre las familias de Priego y de paso fomentamos el pequeño comercio local.

Uno de los momentos más emotivos de esta última navidad ha sido la campaña "Reyes Magos de nuestros mayores", agradecemos a todas las residencias de Priego su disposición y colaboración para el funcionamiento de la misma.

No olvidaremos nunca la ilusión con la que nuestros mayores recibían el detalle que esta hermandad les regaló.

Por segundo año la iniciativa "El Árbol De San Juan" ha desbordado toda las previsiones en recogida de peluches.

Este año no se han podido llevar al hospital, debido a la situación sanitaria, cuando mejore se le hará entrega de los mismos.



Es año de despedidas, desde aquí agradezco a mis hermanos de junta su disposición cuando los he necesitado.





WWW.OLEUMHISPANIA.COM

